

# Allegoria maschile con strumento musicale a corda

Pittore lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00283/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00283/>

## CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 283

Codice scheda: B0010-00283

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca II tomo (da ISIS)

Numero interno: 0382

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660208

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 6

Codice bene radice: 0300660208

Codice IDK della scheda di livello superiore: B0280-00009

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

Codice scheda pregressa: 0300660213

## ALTRI CODICI

## SCHEDE CORRELATE

Ente: medio

Codice: basso

Specifiche: 18

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

### OGGETTO

Definizione: decorazione parietale

Identificazione: frammento

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegoria

Identificazione: Figura maschile con strumento musicale

Titolo: Allegoria maschile con strumento musicale a corda

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Specifiche: appeso al muro

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Fontana Silvestri

Specifiche: Biblioteca

#### **DATA**

Data uscita: 1943

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 1342

Transcodifica del numero di inventario: 1342

### **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

#### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

A: 1510

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Pittore lombardo

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVI, prima metà

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Altre attribuzioni: Bramante Donato (per il fregio superiore) (A1)

Altre attribuzioni: Butinone e Zenale (A2)

Altre attribuzioni: Butinone o Bramantino, cerchia di (A3)

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: affresco strappato trasportato su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 429

Larghezza: 268

Indicazioni sul soggetto

Entro un'inquadratura ornata da fregi a candelabra, una figura maschile in piedi che suona uno strumento a corda. Nella zona superiore è visibile parte di un fregio con tritoni, sirene e putti intrecciato a fogliami, alternato a medaglioni.

Figure: uomo (capelli lunghi).

Strumenti musicali.

Decorazioni: fregio (candelabra); fregio (tritone, sirena, putto, fogliami, medaglione)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: mediocre

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1954/ 1955 circa

Descrizione intervento: Strappo degli affreschi e trasporto su tela

Nome operatore: Arrigoni Paolo - Della Rotta Ottemi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bassani Maria Volpi ved. Silvestri

Data acquisizione: 1955

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 1342\_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Percorso relativo del file: Pinacoteca\Colori

Nome del file: 1342\_FC.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010283

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0010283.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV\_P\_1342

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: INV\_P\_1342.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo lastra

Codice identificativo: CAF B260

Note: prima dello strappo

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA, Foto Perotti B7315

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: dopo il restauro

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

## **IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: B0010283.jpg

## **BIBLIOGRAFIA [1 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gengaro M. L.

Titolo libro o rivista: Affreschi...in "L'Illustrazione italiana"

Anno di edizione: 1945

V., pp., nn.: n°11

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G. C.

Titolo libro o rivista: I Palazzi...

Anno di edizione: 1945

V., pp., nn.: 287-89

## **BIBLIOGRAFIA [3 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mezzanotte P./ Bascapè G. C.

Titolo libro o rivista: Milano...

Anno di edizione: 1948

V., pp., nn.: 956

## **BIBLIOGRAFIA [4 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gengaro M. L.

Titolo libro o rivista: Ritrovamenti...in "Archivio Storico Lombardo"

Anno di edizione: 1948

V., pp., nn.: VIII, 268



**BIBLIOGRAFIA [5 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Suida W.

Titolo libro o rivista: Bramante pittore e il Bramantino

Anno di edizione: 1952

V., pp., nn.: 21

**BIBLIOGRAFIA [6 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Villa G.

Titolo libro o rivista: Precisazioni...in "Commentari"

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: I, 27-30

**BIBLIOGRAFIA [7 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arslan E.

Titolo libro o rivista: L'architettura...in Storia di Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: VII, 664

**BIBLIOGRAFIA [8 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G./ Reggiori F.

Titolo libro o rivista: La casa Silvestri

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: 39-42

**BIBLIOGRAFIA [9 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mazzini F.

Titolo libro o rivista: Affreschi...

Anno di edizione: 1965

V., pp., nn.: 626

**BIBLIOGRAFIA [10 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mulazzini G.

Titolo libro o rivista: Bramantino e...

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: 84

**BIBLIOGRAFIA [11 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carlevaro G.

Titolo libro o rivista: Materiale...in "Arte Lombarda"

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: 63, 107-8

**BIBLIOGRAFIA [12 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: 98

**BIBLIOGRAFIA [13 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sannazzaro G. B.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 199-206

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 1995

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Summa, Adriana

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 1997

Nome: Sannazzaro, Giambattista

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Data: 2000

Nome: Colace, Raffaella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Data: 2007

Nome: Colace, Raffaella

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24