Sant'Elena

Pittore lombardo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00306/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00306/

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 306

Codice scheda: B0010-00306

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca I tomo

Numero interno: 0036

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659201

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: frammento

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sant'Elena

Titolo: Sant'Elena

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1300

A: 1349

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Pittore lombardo

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIV

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: affresco staccato

MISURE

Unità: cm

Altezza: 128

Larghezza: 70

Indicazioni sul soggetto
PERSONAGGI: sant' Elena (?). ABBIGLIAMENTO: velo bianco; abito verde; manto rosso con decorazioni bianche. ATTRIBUTI: crcoe; aureola.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Data: 1995

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Data: 1997/04/10

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche
Parecchie lacune ai margini, una delle quali interessa anche il capo della santa, numerose crepe anche di discreta lunghezza e cadute più o meno ampie della superficie pittorica.

Fonte: 1997, Museo d'Arte Antica...

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Data: 2015/01/00

Indicazioni specifiche: Restauri alterati.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1953 circa

Nome operatore: Balconi Giuseppe

PROGETTI DI INTERVENTI

Descrizione: Neppure un ulteriore restauro permetterebbe una lettura adeguata

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: M.Mangano, A.Tancredi

Data: 2016/06/06

Codice identificativo: 0034_DC

Visibilità immagine: 2

Percorso relativo del file: Pinacoteca\Colori

Nome del file: 0034_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 0034_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Percorso relativo del file: Pinacoteca\Colori

Nome del file: 0034_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010306

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0010306.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV_P_0034

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: INV_P_0034.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A4792

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 4833

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: B0010306.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Castello Sforzesco di Milano. Le pitture in "Piccolo Cicerone Moderno", n. 7

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: p. 12

BIBLIOGRAFIA [2 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Van Marle R.

Titolo libro o rivista: The Development of the Italian Schools of Painting

Luogo di edizione: The Hague

Anno di edizione: 1924

V., pp., nn.: v. IV p. 266 nota 4

BIBLIOGRAFIA [3 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Musei del Castello Sforzesco di Milano. Quadri e affreschi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: p. 13

BIBLIOGRAFIA [4 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Matalon S.

Titolo libro o rivista: Affreschi lombardi del Trecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 461

BIBLIOGRAFIA [5 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: Gli affreschi di San Giovanni in Conca in "Arte Lombarda", X/1

Anno di edizione: 1965

V., pp., nn.: p. 42

BIBLIOGRAFIA [6 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tagliabue A.

Titolo libro o rivista: Pittura e scultura nella distrutta chiesa di San Giovanni in Conca di Milano (tesi di laurea, Milano)

Anno di edizione: 1983/84

V., pp., nn.: pp. 201-204

BIBLIOGRAFIA [7 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T.

Titolo libro o rivista
La collezione di affreschi al Museo del Castello Sforzesco di Milano: traccia per una catalogazione (tesi di perfezionamento, Pavia)

Anno di edizione: 1984/85

V., pp., nn.: pp. 90-91

BIBLIOGRAFIA [8 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Travi C. in

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: pp. 234-243

BIBLIOGRAFIA [9 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T. in

Titolo libro o rivista: Milano e la Lombardia in età comunale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p. 364

BIBLIOGRAFIA [10 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Travi C. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 81-83 n. 36

V., tavv., figg.: fig. 36

MOSTRE

Titolo: Milano e la Lombardia in età comunale

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 1993

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1995

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Travi, Carla

Nome [2 / 3]: Summa, Adriana

Nome [3 / 3]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2008

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2015

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24