# Tentazione di Sant'Antonio

## Ricci Sebastiano

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00384/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00384/

## CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 384

Codice scheda: B0010-00384

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO**

Riferimento: Catalogo Pinacoteca III tomo

Numero interno: 0667

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660378

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

**RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## ALTRI CODICI

**SCHEDE CORRELATE**

Ente: alto

Codice: medio

Specifiche: 36

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Tentazioni di Sant'Antonio Abate

Titolo: Tentazione di Sant'Antonio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Specifiche: appeso a struttura

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]**

Continente: Europa

Stato: Paesi Bassi

Comune: Rotterdam

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 5]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Basch

**DATA [1 / 5]**

Data ingresso: 1936/ante

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]**

Continente: Europa

Stato: Germania

Comune: Colonia

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata

**DATA [2 / 5]**

Data uscita: 1936/post

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]**

Continente: Europa

Stato: Germania

Comune: Colonia

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Malmedè L. N., antiquario

**DATA [3 / 5]**

Data ingresso: 1936/post

Data uscita: 1964/ante

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Liguria

Provincia: GE

Comune: Genova

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Viezzoli

**DATA [4 / 5]**

Data ingresso: 1964

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Orsi Alessandro, antiquario

**DATA [5 / 5]**

Data uscita: 1988

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 1466

Transcodifica del numero di inventario: 1466

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1694

Validità: ca.

A: 1696

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Ricci Sebastiano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1659/1734

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto

Altre attribuzioni: Ricci Sebastiano, attribuito a

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 147

Larghezza: 114,5

Indicazioni sul soggetto
PERSONAGGI: Sant'Antonio Abate. ATTRIBUTI: barba lunga; rosario; teschio; bastone; libro. PERSONIFICAZIONI: demonio. PAESAGGIO: albero.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1995

Stato di conservazione: discreto

**STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Data: 1999

Stato di conservazione: buono

Fonte: 1999, Museo d'Arte Antica...

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Orsi Mazzoni Lidia

Data acquisizione: 1988

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Studio Saporetti

Data: 1999/00/00

Codice identificativo: 1466_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Percorso relativo del file: Pinacoteca\Colori

Nome del file: 1466_FC.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A31660

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0010384.jpg

**IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: B0010384.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pospisil M.

Titolo libro o rivista: Magnasco

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1944

V., pp., nn.: p. XCIII n. 273

V., tavv., figg.: tavv. 273-275

**BIBLIOGRAFIA [2 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gregori M.

Titolo libro o rivista: Altre aggiunte a risarcimento di Anton Francesco Peruzzini in "Paragone", n. 307

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p. 79 nota 23

**BIBLIOGRAFIA [3 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pilo G. M.

Titolo libro o rivista
Tre problemi ricceschi in "Atti del Congresso internazionale su Sebastiano Ricci e il suo tempo" (Udine)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 50

V., tavv., figg.: figg. 31-32

**BIBLIOGRAFIA [4 / 12]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Daniels J.

Titolo libro o rivista: L'opera completa di Sebastiano Ricci

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: nn. 206, 208, 202, 204, 200

**BIBLIOGRAFIA [5 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Bortoli in

Titolo libro o rivista: Settecento Lombardo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 113-114 n. I.69

**BIBLIOGRAFIA [6 / 12]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muti L./ De Sarno Prignano D.

Titolo libro o rivista: Magnasco

Luogo di edizione: Faenza

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: p. 264 nn. 369, 373

V., tavv., figg.: tavv. 208, 210

**BIBLIOGRAFIA [7 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T. in

Titolo libro o rivista: Alessandro Magnasco 1667-1749

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 330-331 n. 112

**BIBLIOGRAFIA [8 / 12]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Olivari M. in

Titolo libro o rivista: Alessandro Magnasco 1667-1749

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 332-333 n. 113

**BIBLIOGRAFIA [9 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Geddo C. in

Titolo libro o rivista: Alessandro Magnasco 1667-1749

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 334-335 n. 114

**BIBLIOGRAFIA [10 / 12]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Franchini Guelfi F. in

Titolo libro o rivista: Alessandro Magnasco 1667-1749

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 140-141 n. 17

**BIBLIOGRAFIA [11 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Geddo C. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 269-270 n. 667

V., tavv., figg.: fig. 667

**BIBLIOGRAFIA [12 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 213 n. 193

**MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Settecento lombardo

Numero opera nel catalogo: I.69

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 1991

**MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Alessandro Magnasco 1667-1749

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 1996

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 1995

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Summa, Adriana

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Data: 1997

Nome: Frangi, Francesco

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Data: 2007

Nome: Colace, Raffaella

## GESTIONE ARCHIVIO

**ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24