Santa Cecilia (?)

Cairo Francesco (bottega)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00414/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00414/

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 414

Codice scheda: B0010-00414

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca III tomo

Numero interno: 0517

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659910

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santa Cecilia (?)

Titolo: Santa Cecilia (?)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Cairo Francesco

Datazione bene finale/originale: 1640/ca.

Collocazione bene finale/originale: Casale Monferrato/ Museo Civico

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

Validità: post

A: 1660

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Cairo Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1607/1665

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 65

Larghezza: 54

Indicazioni sul soggetto
PERSONAGGI: Santa Cecilia (?). ABBIGLIAMENTO: camicia bianca; abito di velluto. ATTRIBUTI: foglio scritto tra le mani.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche
Il vistoso assottigliamento della pellicola pittorica lascia affiorare in più punti il tono bruno della preparazione.

Fonte: 1999, Museo d'Arte Antica...

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1973

Nome operatore: Ranieri Tenti Pier Lorenzo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 0860_01

Formato: 10x12

Percorso relativo del file: Pinacoteca\colori

Nome del file: 0860_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24445

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0010414.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: 0860_01.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: B0010414.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L.

Titolo libro o rivista
Precisazioni su Francesco Cairo (tesi di perfezionamento, Università cattolica del sacro Cuore di Milano)

Anno di edizione: 1983/1984

V., pp., nn.: pp. 82-83

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F.

Titolo libro o rivista: Francesco Cairo

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 254

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 54 n. 517

V., tavv., figg.: fig. 517

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Basso, Laura

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 1997

Nome: Frangi, Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2007

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24