

Socrate insegna ai giovani la conoscenza di sè

Pittore anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00443/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00443/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 443

Codice scheda: B0010-00443

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659821

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: letterario

Identificazione: Socrate con lo specchio

Titolo: Socrate insegna ai giovani la conoscenza di sè

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Mora

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1910

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

DATA [2 / 2]

Data uscita: 2023/02/06

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Socrate con lo specchio

Autore bene finale/originale: Mola Pier Francesco (?)

Collocazione bene finale/originale: Lugano/ Museo Civico

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: ca

A: 1699

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore anonimo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto (?)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 115

Larghezza: 97

Specifiche: senza cornice

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Socrate. OGGETTI: specchio. FIGURE: fanciulli. ELEMENTI ARCHITETTONICI: colonna scanalata. PAESAGGIO: alberi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997/04/16

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1998/ 1999

Nome operatore: Giangrossi Rodolfo

PROGETTI DI INTERVENTI

Descrizione: Il dipinto deve essere restaurato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00443_IMG-0000645505

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 0747_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0747_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00443_IMG-0000645506

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 0747_02

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0747_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00443_IMG-0000645507

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24889

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010443.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Laureati L. in

Titolo libro o rivista: Pier Francesco Mola (1612-1666)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: n. 1.39

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marchi A. G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 163 n. 590

V., tavv., figg.: fig. 590

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Basso, Laura

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: De Marchi, Andrea

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella