

La Vergine orante con gli occhi abbassati

Salvi Giovan Battista detto Sassoferato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00461/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00461/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 461

Codice scheda: B0010-00461

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca III tomo

Numero interno: 0677

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659326

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna orante

Titolo: La Vergine orante con gli occhi abbassati

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1647

Validità: ca.

A: 1652

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Salvi Giovan Battista detto Sassoferato

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1609/1685

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito centro-italiano

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 74

Larghezza: 58

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Madonna a mani giunte. ABBIGLIAMENTO: velo bianco; manto azzurro; veste rossa.

La Vergine orante, è posta leggermente di tre quarti a mezza figura. Il manto è blu, il velo voluminoso bianco latte. Le mani sono giunte.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sul telaio al centro in alto, su etichetta

Trascrizione

Galleria d'arte moderna/Via Palestro 8/Restauro eseguito dal pittore Sig. Bezzola Mario/Foderatura e risarcimento da Giuseppe Beretta/nell'anno 1928

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: sigillo

Identificazione: Tanzi

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014/05/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 4]

Data: 1928

Descrizione intervento: Foderatura e risarcimento

Responsabile scientifico: Vicenzi Carlo

Nome operatore: Bezzola Mario

RESTAURI [2 / 4]

Data: 1974 (?)

Descrizione intervento

Foderatura, appianatura del colore, asportazione delle vernici alterate, pulitura dei vecchi restauri alterati, stuccature, integrazioni pittoriche delle lacune, verniciatura di completamento (?)

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Rossi Giovanni

RESTAURI [3 / 4]

Data: 1993

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Il Laboratorio di Restauro San Prospero (Laura Baraldi, Elisabetta Bossi, Marinella Della Toffola)

RESTAURI [4 / 4]

Data: 1989

Descrizione intervento: Restauro cornice

Nome operatore: Boccaletti Giulio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010461

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0010461.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF B2274

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24803

Note: 10x12

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: 9 BN

Codice identificativo: CRA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor Electa

Note: Campagna mostra 1993

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN Costa

Codice identificativo: CRA

Note: Retro 1995

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Dia Costa

Codice identificativo: CRA

Note: Retro 1995.

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: B0010461.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Denominazione: Verbale. Dono del Signor Don Camillo Tanzi

Data: 1881

Foglio Carta: n. 33

Nome dell'archivio: Archivio CRA

BIBLIOGRAFIA [1 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Voss H.

V., pp., nn.: p. 517

BIBLIOGRAFIA [2 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Milano. Castello Sforzesco. Le pitture e le migliori opere descritte e illustrate con 52 tavole

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: p. 32

BIBLIOGRAFIA [3 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Musei del Castello Sforzesco di Milano. Quadri e affreschi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: p. 30

BIBLIOGRAFIA [4 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Goering M. in

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: ad vocem

BIBLIOGRAFIA [5 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Russel F.

Titolo libro o rivista: Sassoferrato and his sources: a study of Seicento allegiance in "The Burlington Magazine", 895,

CXIX

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: pp. 649-700

BIBLIOGRAFIA [6 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Boyer J. C./ Macé de Lépinay F.

Titolo libro o rivista

The Mignardes: Sassoferrato and Roman Classicism during the '50s in "The Burlington Magazine", 935, CXXIII

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: pp. 68-76

BIBLIOGRAFIA [7 / 10]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pizzorusso C. in

Titolo libro o rivista: "La pittura del Seicento nelle Marche" in La pittura in Italia. Il Seicento.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: pp. 385, 390, 392

BIBLIOGRAFIA [8 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Macé de Lepinay F.

Titolo libro o rivista: Giovan Battista Salvi: il Sassoferrato

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: p. 73 n. 22

BIBLIOGRAFIA [9 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T. in

Titolo libro o rivista: Un museo da scoprire. Dipinti antichi dalla Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p. 72 n. 32

BIBLIOGRAFIA [10 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Debolini F. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 282-283 n. 677

V., tavv., figg.: fig. 677

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Giovan Battista Salvi detto il Sassoferrato

Numero opera nel catalogo: n. 22

Luogo, sede espositiva, data: Sassoferrato (Ancona), 1990

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Un museo da scoprire. Dipinti antichi della Pinacoteca del Castello Sforzesco

Numero opera nel catalogo: n. 32

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 1993

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Zambrano, Patrizia

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 1997

Nome: Debolini, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2007

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24