Apollo e Marsia

Danedi Giovanni Stefano detto Montalto

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00484/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00484/

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 484

Codice scheda: B0010-00484

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca III tomo

Numero interno: 0600

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659620

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente: medio

Codice: medio

Specifiche: 24

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologico

Identificazione: Apollo e Marsia

Titolo: Apollo e Marsia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: FI

Comune: Firenze

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Crevenna

DATA

Data uscita: 1930

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 524

Transcodifica del numero di inventario: 0524

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1993

Numero: 33

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1660

Validità: ca.

A: 1665

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Danedi Giovanni Stefano detto Montalto

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1608/1690

Codice scheda autore: RL010-00764

Sigla per citazione: 00000472

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Altre attribuzioni: Gessi Francesco in Carico Generale 1658 A1

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 206

Larghezza: 147

Indicazioni sul soggetto
PERSONAGGI: Apollo; Marsia. ATTRIBUTI: (Apollo) flauto; siringa; coltello. OGGETTI: corda. PAESAGGIO: cielo; nuvole; albero; roccia

Apollo, biondo, al centro del quadro, impugna un coltello e sta cominciando a scuoiare Marsia che giace disteso in primo piano ed ha il braccio sinistro legato ad un albero. Il gruppo è immerso entro un paesaggio battuto dal vento e nuvoloso.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: sul retro, nell'angolo sinistro della tela

Trascrizione: G.B.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: sul retro, nella parte sinistra della tela

Trascrizione: D.F.B.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1957

Responsabile scientifico: Arrigoni Paolo

Nome operatore: Balconi Giuseppe

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1993

Descrizione intervento
Stuccatura lacune, pulitura, reintegrazione colori a vernice stesi a velatura, verniciatura con Paraloid.

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Della Toffola Marinella

RESTAURI [3 / 3]

Data: 2005

Nome operatore: Giangrossi Rodolfo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Crevenna Bardi Serzelli Maria

Data acquisizione: 1930

Luogo acquisizione: Firenze

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Studio Saporetti

Data: 2001/00/00

Codice identificativo: 0524_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Percorso relativo del file: Pinacoteca\Colori

Nome del file: 0524_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010484

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0010484.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24534

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: 2 BN

Codice identificativo: CRA

Note: Prima del restauro 1993 ante /?/

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor Electa

Note: Campagna Mostra 1993

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: 2 BN Costa

Codice identificativo: CRA

Note: 1995

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Dia Costa

Codice identificativo: CRA

Note: Retro 1995.

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: B0010484.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marinelli S. in

Titolo libro o rivista: Un museo da scoprire. Dipinti antichi dalla Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: pp. 74-75 n. 33

V., tavv., figg.: fig. 33

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Geddo C. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 178-180 n. 600

V., tavv., figg.: fig. 600

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 194-195 n. 170

MOSTRE

Titolo: Un museo da scoprire. Dipinti antichi della Pinacoteca del castello Sforzesco

Numero opera nel catalogo: n. 33

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 1993

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Zambrano, Patrizia

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 1997

Nome: Geddo, Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2007

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24