

Sant'Andrea apostolo

Negretti Jacopo detto Palma il Giovane (bottega)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00523/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00523/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 523

Codice scheda: B0010-00523

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660149

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sant'Andrea apostolo

Titolo: Sant'Andrea apostolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1590

A: 1610

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Negretti Jacopo detto Palma il Giovane

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1544/ 1628

Codice scheda autore: RL010-01603

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 100

Larghezza: 72.5

Specifiche: senza cornice

Indicazioni sul soggetto

Al centro, rappresentato seduto in contrapposto, a tre quarti di figura, il Santo barbuto abbraccia una grossa croce di legno. Avvolto da un manto rosso, volge lo sguardo al bagliore luminoso in alto a destra, che illumina lo scorcio boschivo e il paesaggio cittadino che si intravedono dietro il Santo.

Personaggio: Sant'Andrea (apostolo, aureola, barba lunga).

Attributi: Croce.

Paesaggio: albero; cielo (nuvola); città.

Fenomeni divini: bagliore luminoso nel cielo

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1997/04/16

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1998/02/27

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1998

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Comolli Chirici Carmela

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: Inv_P_1108

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: Inv_P_1108.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25205

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00523_IMG-0000640852

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: 1108_01

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1108_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00523_IMG-0000640853

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010523

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010523.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Loda A.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 119-120

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Basso, Laura

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Loda, Angelo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella