Paesaggio con chiesetta e cimitero

Pittore fiammingo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00531/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00531/

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 531

Codice scheda: B0010-00531

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca V tomo

Numero interno: 1390

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660449

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio boscoso con chiesetta e cimitero

Titolo: Paesaggio con chiesetta e cimitero

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

Validità: ca.

A: 1660

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Pittore fiammingo

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito fiammingo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Scuola olandese

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 27

Larghezza: 36,5

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: alberi; colline. COSTRUZIONI: chiesetta; cimitero. OGGETTI: croce. FIGURE.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche
Inventariata come "Scuola Olandese", l'opera, proveniente dalla collezione Guasconi, è più verosimilmente riconducibile all'ambito fiammingo con un ricordo di Josse de Momper il Giovane nel profilo squadrato del rilievo montuoso di destra e nel tipo di soggetto. Rispetto a tale modello di riferimento, il modo più realistico di rendere il paesaggio fa propendere peraltro per una datazione più avanzata, intorno alla metà del Seicento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2010/12/15

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: 2 piccoli buchi lungo il perimetro.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: 4 buchi lungo il perimetro (per fissaggio?).

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 0119_FC

Visibilità immagine: 2

Percorso relativo del file: Pinacoteca\Colori

Nome del file: 0119_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25143

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0010531.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: B0010531.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario

Autore: sottosegretario del Comune di Milano

Denominazione: Inventario giudiziario della Sostanza lasciata dal Defunto Dr. Antonio Guasconi

Data: 1865

Foglio Carta: n. 96

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 3

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colace R. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 221 n. 1390

V., tavv., figg.: fig. 1390

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. I p. 150 n. 206 (come Dutch School)

V., tavv., figg.: fig. 206

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Basso, Laura

Nome [2 / 2]: Colace, Raffaella

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2003

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2009

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2015

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24