Ritratto femminile

Pittore olandese

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00038/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00038/

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 38

Codice scheda: B0020-00038

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca V tomo

Numero interno: 1398

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660462

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300660463

Codice IDK della scheda correlata: B0020-00039

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente: medio

Codice: alto

Specifiche: 30

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: pendant

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di donna con cuffia

Titolo: Ritratto femminile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: in teca di vetro con le miniature inv. 135/1-3-6, inv. 136/2, inv. 863, inv. 1282 e 1283

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bolognini Attendolo Gian Giacomo

DATA

Data ingresso: 1865/ante

Data uscita: 1865

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 135/02

Transcodifica del numero di inventario: 0135

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

A: 1649

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Pittore olandese

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII, prima metà

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito olandese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Diametro: 6,5

Formato: tondo

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: volto di donna. ABBIGLIAMENTO: cuffia bianca; collo a lattughe.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche
Pendant dell'inv. 135/3 ed eseguito con grande freschezza in uno stile sintetico, privo di calligrafismi, il dipinto raffigura una giovane donna, ripresa di mezzo busto, in cuffietta e gorgiera rigida, abbigliamento tipico delle famiglie altoborghesi dell'Olanda fra l'inizio e gli anni quaranta del XVII secolo. Nonostante la generale difficoltà nell'ipotizzare una paternità per i ritratti di piccolo formato, questo sembra ben inserirsi all'interno della produzione dei ritrattisti di Haarlem degli anni

trenta del Seicento. L'opera proviene dalla collezione Bolognini e alla fine dell'Ottocento (1895), secondo una pratica ricorrente per l'esposizione delle "miniature" o dei dipinti di piccole dimensioni, venne sistemata all'interno di un "passe-partout" insieme agli inv. 135/3-135/11.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997/04/04

Stato di conservazione: Discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2001

Nome operatore: Giangrossi Rodolfo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Bolognini Attendolo Gian Giacomo

Data acquisizione: 1865

Luogo acquisizione: Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Studio Saporetti

Data: 2004/00/00

Codice identificativo: 0135-2_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Percorso relativo del file: Pinacoteca\Colori

Nome del file: 0135-2_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020038

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0020038.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: 00000135-02_FC

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: 00000135-02_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00000135-02_SB

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: 00000135-02_SB.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24857

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

IMMAGINI DATABASE [1 / 3]

Path dell'immagine originale: B0020

Nome file dell'immagine originale: B0020038.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 3]

Path dell'immagine originale: B0020

Nome file dell'immagine originale: 00000135-02_FC.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 3]

Path dell'immagine originale: B0020

Nome file dell'immagine originale: 00000135-02_SB.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: quaderno manoscritto "C"

Autore: Bolognini Attendolo Gian Giacomo

Denominazione: Elenco degli oggetti rimarchevoli in Belle Arti del Sig. N. N. che si trovano nella di lui casa in Milano

Data: 1856 ante

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 3

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: inventario

Autore: Comune di Milano

Denominazione: Legato Bolognini. Inventario originale.

Data: 1865/ 68

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 3

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Schaffers-Bodenhausen K./ Tiethoff-Spliethoff M.

Titolo libro o rivista: The Portrait Miniatures in the collection of the House of Orange-Nassau

Luogo di edizione: Zwolle

Anno di edizione: 1993

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Capitelli Giovanna in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 227 n. 1398

V., tavv., figg.: fig. 1398

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. I p. 150 n. 207

V., tavv., figg.: fig. 207

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 154 n. 120a

V., tavv., figg.: fig. 120a

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Vecchio, Stefania

Nome [2 / 2]: Capitelli, Giovanna

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2003

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2009

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2016

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24