Pan insegue Siringa

Pittore italo-fiammingo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00053/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00053/

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 53

Codice scheda: B0020-00053

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca V tomo

Numero interno: 1415

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660477

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologico

Identificazione: Pan e siringa

Titolo: Pan insegue Siringa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

A: 1624

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Pittore italo-fiammingo

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII, primo quarto

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italo-fiammingo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Elsheimer, cerchia di

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su rame

MISURE

Unità: cm

Altezza: 13

Larghezza: 9

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: bosco. PERSONAGGI: Pan; Siringa. FIGURE.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche
Giunto alle Civiche Raccolte d'Arte con il Legato Bolognini (1865), il rame venne riconosciuto opera di un pittore della cerchia di Elsheimer da Jacobsen (1901) che lo attribuì dubitativamente a Jacob Koning. Di grande finezza, realizzato a punta di pennello, il dipinto costituisce una delle numerose testimonianze del successo e dell'ampia diffusione dei modi di Adam Elsheimer nel primo quarto del Seicento. Il rame presenta caratteristiche tipiche delle opere del maestro di Francoforte: l'estrema semplificazione del paesaggio, il rapporto di scala tra le già minute figure in primo piano e il gruppo puntiforme di figurine sullo sfondo - per fornire un'impressione di ampiezza panoramica -, l'uso delle lumeggiature bianche sulle vesti per esaltare gli effetti di rifrazione del rame, nonchè, iconograficamente, l'allusione fitomorfa delle canne in primo piano, atta a suggerire lo sviluppo della storia narrata: ovvero la trasformazione della ninfa in siringa, strumento musicale realizzato con le canne. Bert W. Meijer (comunicazione orale) rileva affinità stilistiche con i modi di Giovan Battista Viola per quanto riguarda il paesaggio, spostando dunque l'ambito di riferimento dell'opera alla maniera carraccesca, mentre per le figure coglie qualche corrispondenza con H. van Balen e Francesco Albani.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997

Stato di conservazione: Discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2002

Nome operatore: Giangrossi Rodolfo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00000136-06_SB

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: 00000136-06_SB.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020053

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0020053.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24829

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24830

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: B0020

Nome file dell'immagine originale: 00000136-06_SB.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: B0020

Nome file dell'immagine originale: B0020053.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario

Autore: Comune di Milano

Denominazione: Legato Bolognini. Inventario originale.

Data: 1865/ 68

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 3

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Capitelli Giovanna in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 236-237 n. 1415

V., tavv., figg.: fig. 1415

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: pp. 236-237 n. 1415

V., tavv., figg.: fig. 1415

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Vecchio, Stefania

Nome [2 / 2]: Capitelli, Giovanna

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2003

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2009

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24