Santa Cristina

Cairo Francesco

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00094/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00094/

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 94

Codice scheda: B0020-00094

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca III tomo

Numero interno: 0515

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659371

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente: alto

Codice: medio

Specifiche: 36

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santa Caterina

Titolo: Santa Cristina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bolognini Attendolo Gian Giacomo

Specifiche: Camera X

DATA

Data uscita: 1865

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 272

Transcodifica del numero di inventario: 0272

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1865

Numero: 324

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1637

Validità: ca.

A: 1639

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Cairo Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1607/1665

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

Altre attribuzioni: Morazzone

Altre attribuzioni: Ricchi Pietro

Altre attribuzioni: Scuola italiana

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 90

Larghezza: 72

Indicazioni sul soggetto
PERSONAGGI: Santa Cristina. ATTRIBUTI: freccia; ferita sullo scollo. ABBIGLIAMENTO: camicia bianca; scialle ricamato in oro; manto scuro; nastro rosso nei capelli. MOBILIA: tavolo rosso ricoperto da tappeto rosso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche
In corrispondenza del panneggio che scende dalla spalla sinistra della santa, la materia pittorica appare notevolmente impoverita e ossidata.

Fonte: 1999, Museo d'Arte Antica...

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1955

Responsabile scientifico: Baroni Costantino

Nome operatore: Arrigoni R.

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1983

Descrizione intervento
Nell'occasione dell'intervento conservativo sono emerse tracce di una prima redazione del volto, diversamente inclinata, ed è stato recuperato il dettaglio della ferita sullo scollo della figura, precedentemente occultato.

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Rossi Giovanni

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Bolognini Attendolo Gian Giacomo

Data acquisizione: 1865

Luogo acquisizione: Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020094

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0020094.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24054

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 3380

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: Foto durante il restauro Rossi 1983

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: Foto al termine del restauro Rossi 1983

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: B0020

Nome file dell'immagine originale: B0020094.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: quaderno manoscritto "C"

Denominazione: Elenco degli oggetti rimarchevoli in Belle Arti del Sig. N. N. che si trovano nella di lui casa in Milano

Data: 1856 ante

Nome dell'archivio: Archivio CRA

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: inventario

Denominazione: Legato Bolognini. Inventario originale.

Data: 1865/ 68

Foglio Carta: n. 329

Nome dell'archivio: Archivio CRA

BIBLIOGRAFIA [1 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Milano. Castello Sforzesco. Le pitture e le migliori opere descritte e illustrate con 52 tavole

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: p. 39

BIBLIOGRAFIA [2 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Longhi R.

Titolo libro o rivista: Recensione a C. Vicenzi, Le Pitture del Castello Sforzesco di Milano in "L'arte", XIX

Anno di edizione: 1916

V., pp., nn.: p. 319

BIBLIOGRAFIA [3 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Matalon S.

Titolo libro o rivista: Francesco del Cairo (tesi di laurea, Università degli Studi di Milano, a.a. 1929-1930)

Anno di edizione: 1929/30

V., pp., nn.: pp. 87-88

BIBLIOGRAFIA [4 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Matalon S.

Titolo libro o rivista: Francesco Cairo in "Rivista d'Arte", XII

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: p. 526

BIBLIOGRAFIA [5 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Voss H.

Titolo libro o rivista: Pietro Ricchi in "Arte Veneta", V

Anno di edizione: 1951

V., pp., nn.: p. 71

BIBLIOGRAFIA [6 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mallè L.

Titolo libro o rivista
Manierismo piemontese e lombardo del Seicento in "Bollettino della Società Piemontese di Archeologia e Belle Arti"

Anno di edizione: 1954/57

V., pp., nn.: p. 116

BIBLIOGRAFIA [7 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Testori G.

Titolo libro o rivista: Mostra del Manierismo piemontese e lombardo del Seicento

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p. 63 n. 59

BIBLIOGRAFIA [8 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Belloni G./ Rosa G.

Titolo libro o rivista: Guida al Castello Sforzesco ed ai suoi musei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1957

V., pp., nn.: p. 91

BIBLIOGRAFIA [9 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicolson B.

Titolo libro o rivista: Pictures from Hampshire Houses in "The Burlington Magazine", XCIX, 653

Anno di edizione: 1957

V., pp., nn.: p. 274

BIBLIOGRAFIA [10 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Brunori M. G.

Titolo libro o rivista: Considerazioni sul primo tempo di Francesco Cairo in "Bollettino d'Arte", XLIX, serie IV, n. III

Anno di edizione: 1964

V., pp., nn.: p. 242

BIBLIOGRAFIA [11 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F.

Titolo libro o rivista: Francesco Cairo

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 82, 252 n. 44

BIBLIOGRAFIA [12 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Angeli L. in

Titolo libro o rivista: Francesco Cairo 1607-1665

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 146 n. 33

BIBLIOGRAFIA [13 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dell'Acqua G.

Titolo libro o rivista: "Il primo Cairo e il Seicento lombardo" in Francesco Cairo 1607-1665

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 7

BIBLIOGRAFIA [14 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 59 n. 42

BIBLIOGRAFIA [15 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 50-52 n. 515

V., tavv., figg.: fig. 515

BIBLIOGRAFIA [16 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 175-176 n. 143

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Mostra del Seicento lombardo-piemontese

Luogo, sede espositiva, data: Torino, 1955

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Mostra di Francesco Del Cairo

Luogo, sede espositiva, data: Varese, 1983 - 1984

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Capolavori della pittura italiana del XV - XVIII secolo dei Musei di Milano

Luogo, sede espositiva, data: San Pietroburgo, Ermitage, 1991

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 1997

Nome: Frangi, Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2007

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24