# Circoncisione di Gesù

## Pittore veneto

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00100/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00100/

## CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 100

Codice scheda: B0020-00100

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO**

Riferimento: Catalogo Pinacoteca II tomo (da ISIS)

Numero interno: 0280

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659339

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

**RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Circoncisione di Gesù

Titolo: Circoncisione di Gesù

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Autore bene finale/originale: Da Ponte Francesco (?) detto Francesco Bassano

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550

A: 1599

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Pittore veneto

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVI, seconda metà

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto

Altre attribuzioni: Da Ponte Jacopo Bassano A1

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 56

Larghezza: 70

Indicazioni sul soggetto
All'interno di un tempio, sotto l'altare sormontato da un baldacchino,si inginocchiano Maria e Giuseppe, circondati da svariati personaggi, fra cui una donna con un bambino, un mendicante, un uomo con un libro. Sotto l'altare un cesto con due uova al fianco; nei pressi un cane accoccolato.
Elementi architettonici: colonna, baldacchino, gualdrappa, cornicione.
Abbigliamento religioso.
Abbigliamento.
Funzionario religioso: sommo sacerdote.
Interno: tempio.
Animali: cane.
Pratiche rituali:circoncisione.
Personaggi: Madonna, S.Giuseppe, Gesù Bambino, S.Anna.
Figure: sacerdote, chierichetto, madre con bambino, mendicanti

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Neppure un ulteriore restauro permetterebbe una lettura adeguata

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Indicazioni specifiche: Ossidazione vernici - buono.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

**MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

Note: DATA: debo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020100

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0020100.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV_P_0219

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: INV_P_0219.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24433

**IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: B0020

Nome file dell'immagine originale: B0020100.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Tipo: quaderno manoscritto "C"

Denominazione: Elenco degli oggetti rimarchevoli in Belle Arti del Sig. N. N. che si trovano nella di lui casa in Milano

Data: 1856 ante

Nome dell'archivio: Archivio CRA

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Tipo: inventario

Denominazione: Legato Bolognini. Inventario originale.

Data: 1865/ 68

Nome dell'archivio: Archivio CRA

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mongeri G.

Titolo libro o rivista: Catalogo del Museo Artistico...

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: 31 n.219

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arslan

Titolo libro o rivista: I Bassano

Anno di edizione: 1960

V., pp., nn.: I, 354

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bianchi E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 32-33

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Data: 1997

Nome: Bianchi, Eugenia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Data: 2000

Nome: Debolini, Francesca

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Data: 2007

Nome: Colace, Raffaella

## GESTIONE ARCHIVIO

**ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24