

Madonna con Gesù Bambino venerata da quattro Santi Francescani

Tiepolo Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00116/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00116/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 116

Codice scheda: B0020-00116

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca IV tomo

Numero interno: 0966

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659384

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente: alto

Codice: medio

Specifiche: 36

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino e Santi Francescani

Titolo: Madonna con Gesù Bambino venerata da quattro Santi Francescani

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso e ancorato con vite a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bognini Attendolo Gian Giacomo

Specifiche: Camera II

DATA

Data uscita: 1865

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 287

Transcodifica del numero di inventario: 0287

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1865

Numero: 116 (?)

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1715

Validità: ca.

A: 1749

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Tiepolo Giovanni Battista

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1696/1770

Codice scheda autore: RL010-02187

Sigla per citazione: 00000122

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto

Altre attribuzioni: Scuola genovese

Altre attribuzioni: Magnasco Alessandro, maniera di

Altre attribuzioni: Petrini Giuseppe Antonio

Altre attribuzioni: Piazzetta Giambattista

Altre attribuzioni: Bencovich Federico

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 43

Larghezza: 33,5

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Madonna; Gesù Bambino; frati francescani. ATTRIBUTI: croce. OGGETTI: cuscino.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1964 ante

Nome operatore: Rossi Mario

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1979

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Bognini Attendolo Gian Giacomo

Data acquisizione: 1865

Luogo acquisizione: Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020116

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0020116.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A4577

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA, Raccolta Iconografic

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA, Raccolta Iconografic

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 4890

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: B0020

Nome file dell'immagine originale: B0020116.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: quaderno manoscritto "C"

Denominazione: Elenco degli oggetti rimarchevoli in Belle Arti del Sig. N. N. che si trovano nella di lui casa in Milano

Data: 1856 ante

Nome dell'archivio: Archivio CRA

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Denominazione: Legato Bolognini. Inventario originale.

Data: 1865/ 68

Foglio Carta: n. 116 (?)

Nome dell'archivio: Archivio CRA

BIBLIOGRAFIA [1 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Castello Sforzesco di Milano. Le pitture in "Piccolo Cicerone Moderno", n. 7

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: p. 41

BIBLIOGRAFIA [2 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Longhi R.

Titolo libro o rivista

Recensione a C. Vicenzi, Musei del Castello Sforzesco di Milano. Quadri e affreschi in "Piccolo Cicerone Moderno", 7

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1916

V., pp., nn.: p. 370

BIBLIOGRAFIA [3 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Musei del Castello Sforzesco di Milano. Quadri e affreschi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: p. 37

BIBLIOGRAFIA [4 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Suida

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: p. 277

BIBLIOGRAFIA [5 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pallucchini R.

Titolo libro o rivista: Profilo di Federico Bencovich in "Critica d'Arte", III

Anno di edizione: 1936

V., pp., nn.: p. 217

BIBLIOGRAFIA [6 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arslan E.

Anno di edizione: 1960

V., pp., nn.: p. 133

BIBLIOGRAFIA [7 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Martini E.

Titolo libro o rivista: La pittura del Settecento Veneto

Luogo di edizione: Maniago

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 309

BIBLIOGRAFIA [8 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pallucchini R.

Titolo libro o rivista: "Un Tiepolo in più, un Bencovich in meno" in Studi in onore di Giulio Carlo Argan

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 367

BIBLIOGRAFIA [9 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 232

BIBLIOGRAFIA [10 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gemin M./ Pedrocco F.

Titolo libro o rivista: Giambattista Tiepolo. Dipinti. Opera completa

Luogo di edizione: Forth Worth

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p. 219

BIBLIOGRAFIA [11 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pallucchini R.

Titolo libro o rivista: La pittura nel Veneto. Il Settecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 317-318

BIBLIOGRAFIA [12 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pilo G. M.

Titolo libro o rivista: Per la giovinezza di Giovan Battista Tiepolo

Luogo di edizione: Monfalcone

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 47

BIBLIOGRAFIA [13 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Magani F. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 206-207 n. 966

V., tavv., figg.: figg. 966

BIBLIOGRAFIA [14 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 214 n. 195

BIBLIOGRAFIA [15 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ton D. in

Titolo libro o rivista: Il giovane Tiepolo: alla scoperta della luce

Luogo di edizione: Udine

Anno di edizione: 2011

V., pp., nn.: pp. 152-153 n. 16

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Dipinti di tre secoli. Inediti e novità

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 1967

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Il giovane Tiepolo: alla scoperta della luce

Numero opera nel catalogo: n. 16

Luogo, sede espositiva, data: Udine, Musei Civici Castello, 4 giugno - 4 dicembre 2011

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 1998

Nome: Magani, Fabrizio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2007

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2011

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24