Busto della Vergine annunziata

Pittore lombardo (?)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00271/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00271/

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 271

Codice scheda: B0020-00271

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca I tomo (da ISIS)

Numero interno: 0108

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660075

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna

Titolo: Busto della Vergine annunziata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1440

Validità: ca.

A: 1460

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Pittore lombardo (?)

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XV

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo (?)

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 17,5

Larghezza: 14

Indicazioni sul soggetto
Busto della Vergine di profilo non pieno, guarda verso sinistra. Ha il capo scoperto aureolato, capelli biondi che scendono sulle spalle e indossa una veste rossa, con scollo rotondo ornato da un pizzo bianco, e un manto verde, bordato di pelliccia bianca e nera.
Personaggi: Vergine annunciata

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1997/04/04

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche
Numerose cadute di colore sul volto e sulla aureola. Parte inferiore destra presenta superficie pittorica consunta. Macchie scure segno di vecchi restauri alterati. In epoca ignota è stata spezzata in senso orizzontale poco sotto la metà. Lungo la congiunzione si notano integrazioni. Angolo in basso a sinistra smussato.

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2015/01/00

Indicazioni specifiche: Apertura orizzontale del supporto, piccole cadute colore con punti di sollevamento.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 1042_01

Formato: 10x12

Percorso relativo del file: Pinacoteca\colori

Nome del file: 1042_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020271

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0020271.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV.P.1042

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: INV.P.1042.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25229

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA

Note: catalogo Electa 1996/97

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: B0020

Nome file dell'immagine originale: 1042_01.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: B0020

Nome file dell'immagine originale: B0020271.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ranzi A./ Valdata M.

Titolo libro o rivista: Il museo di Milano. La storia. Le collezioni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: RIGHI N. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 197-198 n. 108

V., tavv., figg.: fig. 108

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Righi, Nadia

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 1999

Nome: Zambrano, Patrizia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2009

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2009

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24