Rebecca al Pozzo

Pittore veneto

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00295/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00295/

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 295

Codice scheda: B0020-00295

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca IV tomo

Numero interno: 1046

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660096

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro (antico testamento)

Identificazione: Rebecca al Pozzo

Titolo: Rebecca al Pozzo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1710

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Pittore veneto

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE [1 / 2]

Parte: dipinto

Unità: cm

Altezza: 25

Larghezza: 31

MISURE [2 / 2]

Parte: dipinto con cornice

Unità: cm

Altezza: 37

Larghezza: 42,5

Indicazioni sul soggetto
PERSONAGGI: Rebecca; Elieser. FIGURE: donne; fanciullo. COSTRUZIONI: pozzo. ANIMALI: cammello; pecore. OGGETTI: anfore; vassoio. PAESAGGIO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1997/04/04

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 2000

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche
Alcune lunghe linee sottili, ma nette, di colore sollevato intaccano la pellicola pittorica, leggermente offuscata, in diversi punti lasciando intravedere la tela, assai consunta.

Fonte: 2000, Museo d'Arte Antica...

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2015/01/00

Indicazioni specifiche: Difetti di tensione polveri depositate.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ranzani, Mauro

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: 1066_03

Note: Fronte

Formato: 10x12

Percorso relativo del file: Pinacoteca\colori

Nome del file: 1066_03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ranzani, Mauro

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: 1066_04

Note: Retro

Formato: 10x12

Percorso relativo del file: Pinacoteca\colori

Nome del file: 1066_04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 1066_01

Percorso relativo del file: Pinacoteca\colori

Nome del file: 1066_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25247

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0020295.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 1066_02

Percorso relativo del file: Pinacoteca\colori

Nome del file: 1066_02.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 5]

Descrizione immagine: Fronte

Path dell'immagine originale: B0020

Nome file dell'immagine originale: 1066_03.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 5]

Descrizione immagine: Retro

Path dell'immagine originale: B0020

Nome file dell'immagine originale: 1066_04.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 5]

Path dell'immagine originale: B0020

Nome file dell'immagine originale: 1066_01.jpg

IMMAGINI DATABASE [4 / 5]

Path dell'immagine originale: B0020

Nome file dell'immagine originale: B0020295.jpg

IMMAGINI DATABASE [5 / 5]

Path dell'immagine originale: B0020

Nome file dell'immagine originale: 1066_02.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Denominazione
Elenco dei mobili, oggetti, quadri legati dalla contessa Lydia Caprara ved. Morando al Comune di Milano...

Data: 1945

Foglio Carta: n. 822

Nome dell'archivio: Archivio CRA

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Monaco T. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: p. 277 n. 1046

V., tavv., figg.: fig. 1046

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 1998

Nome: Monaco, Tiziana

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2007

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24