

Sant'Antonio da Padova

Nuvolone Carlo Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00344/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00344/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 344

Codice scheda: B0020-00344

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca III tomo

Numero interno: 0612

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659301

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente: alto

Codice: medio

Specifiche: 36

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sant'Antonio da Padova e Gesù Bambino

Titolo: Sant'Antonio da Padova

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: cappella

Denominazione: Cappella del Tribunale di Provvisione

Complesso monumentale di appartenenza: Broletto Nuovo

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1773

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: cappella

Denominazione: Cappella di Santa Maria della Neve

Complesso monumentale di appartenenza: Broletto Nuovissimo

DATA [2 / 2]

Data uscita: 1801

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 175

Transcodifica del numero di inventario: 0175

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

Validità: ca.

A: 1645

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Nuvolone Carlo Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1609 ca./1662

Codice scheda autore: RL010-01626

Sigla per citazione: 00000063

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 74

Larghezza: 80

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: Sant'Antonio da Padova; Gesù Bambino. ATTRIBUTI: libro aperto; giglio bianco.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1925 (?)

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1955

Nome operatore: Arrigoni

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Data acquisizione: 1878

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: 0175_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Percorso relativo del file: Pinacoteca\Colori

Nome del file: 0175_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020344

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0020344.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A3932

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF B2822/a

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: B0020

Nome file dell'immagine originale: B0020344.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Santagostino A. G.

Titolo libro o rivista: Immortalità e gloria del pennello (ed. 1980)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1671

V., pp., nn.: p. 33

BIBLIOGRAFIA [2 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Torre C.

Titolo libro o rivista: Il ritratto di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1674

V., pp., nn.: p. 241

BIBLIOGRAFIA [3 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Latuada V.

Titolo libro o rivista: Descrizione di Milano...

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1737/1738

V., pp., nn.: V. V p. 163

BIBLIOGRAFIA [4 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mongeri G.

Titolo libro o rivista: Catalogo del Museo Artistico Municipale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 46

BIBLIOGRAFIA [5 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Milano. Castello Sforzesco. Le pitture e le migliori opere descritte e illustrate con 52 tavole

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: p. 29

BIBLIOGRAFIA [6 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baroni C.

Titolo libro o rivista

I dipinti del Cerano e del Procaccini per la Cappella del Tribunale di Provvisione in "Città di Milano", a. 50, n. 4, aprile

Anno di edizione: 1934

V., pp., nn.: p. 187

BIBLIOGRAFIA [7 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baroni C.

Titolo libro o rivista: L'odisea di venti quadri attraverso le sedi del Comune di Milano in "Città di Milano", maggio

Anno di edizione: 1934

V., pp., nn.: pp. 237-238

BIBLIOGRAFIA [8 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baroni C.

Titolo libro o rivista

Di alcuni sviluppi della pittura dal Manierismo al Barocco in "Emporium", III (Precisazioni su Carlo Francesco Nuvolone)

Anno di edizione: 1946

V., pp., nn.: p. 271

BIBLIOGRAFIA [9 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gregori M.

Titolo libro o rivista: Il Morazzone

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: p. 90

BIBLIOGRAFIA [10 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Grandi G.

Titolo libro o rivista

Un manierista lombardo: Carlo Francesco Nuvolone in "Bollettino della Società Piemontese di Archeologia e Belle Arti", XVI-XVII

Anno di edizione: 1962/1963

V., pp., nn.: p. 76

BIBLIOGRAFIA [11 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valli d'Auria A.

Titolo libro o rivista

L'antica Cappella del Tribunale di Provvisione e i suoi dipinti in "Città di Milano", a. LXXXI, nn. 11-12, novembre-dicembre

Anno di edizione: 1964

V., pp., nn.: pp. 317-318

BIBLIOGRAFIA [12 / 16]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ruggeri U.

Titolo libro o rivista: Aggiunte a Carlo Francesco Nuvolone in "Arte Lombarda"

Anno di edizione: 1967

V., pp., nn.: p. 68

V., tavv., figg.: figg. 2, 4, 70

BIBLIOGRAFIA [13 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Coppa S.

Titolo libro o rivista: Una proposta per Carlo Francesco Nuvolone in "Arte Lombarda", 51

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: pp. 74-75

BIBLIOGRAFIA [14 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 112

BIBLIOGRAFIA [15 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terzaghi M. C. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 198-200 n. 612

V., tavv., figg.: fig. 612

BIBLIOGRAFIA [16 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 179 n. 148

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1997

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Terzaghi, Cristina

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2007

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2007

Nome: Vecchio, Stefania

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24