Madonna in gloria col Bambino e i Sant'Ambrogio e Carlo Borromeo

Salmeggia Enea

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00349/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00349/

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 349

Codice scheda: B0020-00349

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca III tomo

Numero interno: 0673

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659305

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente: alto

Codice: medio

Specifiche: 36

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna in Gloria con Bambino e i Sant'Ambrogio e Carlo Borromeo

Titolo: Madonna in gloria col Bambino e i Sant'Ambrogio e Carlo Borromeo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cappella

Denominazione: Cappella di Santa Maria della Neve

Specifiche: Altare

DATA

Data ingresso: 1603

Data uscita: 1801

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 179

Transcodifica del numero di inventario: 0179

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1603

A: 1603

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Salmeggia Enea

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1565 ca./1626.

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: firma

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 276

Larghezza: 186

Indicazioni sul soggetto
PERSONAGGI: Madonna in gloria; Gesù Bambino; San Gregorio; San Carlo Borromeo. ABBIGLIAMENTO RELIGIOSO: (San Gregorio) piviale; (San Carlo Borromeo) mozzetta cardinalizia; camice. ATTRIBUTI: (San Gregorio) pastorale; mitra; (Carlo Borromeo) libro. VEDUTA: Milano: duomo; campanile di San Gottardo. FIGURE: cherubini. ELEMENTI ARCHITETTONICI: colonne.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso

Trascrizione: ENEAS SALMETIA BGOM.SIS F. MDCIII

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Sono rilevabili alterazioni nei ritocchi e ossidazioni delle vernici

Fonte: 1999, Museo d'Arte Antica...

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1955

Responsabile scientifico: Baroni Costantino

Nome operatore: Pelliccioli Mauro

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1995/ 1997

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Fociani Claudio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Data acquisizione: 1878

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: 0179_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Percorso relativo del file: Pinacoteca\Colori

Nome del file: 0179_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020349

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0020349.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n Lastra

Codice identificativo: CAF CAF A24800 B2801

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 4553

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 5171

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF B280

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: B0020

Nome file dell'immagine originale: B0020349.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Torre C.

Titolo libro o rivista: Il ritratto di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1714

V., pp., nn.: p. 232

BIBLIOGRAFIA [2 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tassi

Anno di edizione: 1793

V., pp., nn.: V. I p. 222

BIBLIOGRAFIA [3 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Borsi

Anno di edizione: 1818

V., pp., nn.: p. 181

BIBLIOGRAFIA [4 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baroni C.

Titolo libro o rivista: L'odiseea di venti quadri attraverso le sedi del Comune di Milano in "Città di Milano", maggio

Anno di edizione: 1934

V., pp., nn.: p. 240

BIBLIOGRAFIA [5 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Venturi A.

Titolo libro o rivista: Storia dell'Arte Italiana. La pittura del Cinquecento, IX, 7

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1934

V., pp., nn.: V. 9 VII p. 365

BIBLIOGRAFIA [6 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P.

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 430

BIBLIOGRAFIA [7 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ruggeri U.

Anno di edizione: 1966

V., pp., nn.: p. 48

BIBLIOGRAFIA [8 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ruggeri U.

Anno di edizione: 1966

V., pp., nn.: pp. 77, 83

BIBLIOGRAFIA [9 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gambi/ Gozzoli

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: n. 68

BIBLIOGRAFIA [10 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rodeschini/ Galati

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 61 n. 7

BIBLIOGRAFIA [11 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 126 n. 204

BIBLIOGRAFIA [12 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Olivari M. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 277-279 n. 673

V., tavv., figg.: fig. 673

BIBLIOGRAFIA [13 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 148 n. 110

BIBLIOGRAFIA [14 / 14]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Plebani P.

Titolo libro o rivista: Enea Salmeggia detto il Talpino

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2009

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Il Seicento a Bergamo

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo Alta (Palazzo della Ragione), 1987

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: I Santi d'Italia

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 24 marzo - 4 giugno 2017

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 1997

Nome: Olivari, Mariolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2007

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2011

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24