

Madonna col Bambino e San Giovanniino (Madonna del diadema blu)

Pittore anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00356/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00356/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 356

Codice scheda: B0020-00356

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660162

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Denominazione: Madonna del diadema blu o Madonna del velo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino e San Giovannino

Titolo: Madonna col Bambino e San Giovannino (Madonna del diadema blu)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Rancati Arnaldo

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1953

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

DATA [2 / 2]

Data uscita: 2023/02/06

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Madonna del diadema blu

Autore bene finale/originale: Raffaello

Collocazione bene finale/originale: Parigi/ Museo del Louvre

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

A: 1799

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore anonimo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 26

Larghezza: 20

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 38.5

Larghezza: 32

Profondità: 5.4

Specifiche: con cornice

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Note: fonte: Copia Sanzio Raffaello, Madonna del diadema blu o del velo Parigi Louvre

Indicazioni sul soggetto

Sullo sfondo di un paesaggio con città e architetture, Gesù Bambino, adagiato a sinistra su un cuscino è adorato da Maria e da San Giovannino, inginocchiati accanto a lui. La Vergine, incoronata, solleva un velo che ricopre il corpo del figlio.

Personaggi: Madonna. Gesù Bambino. San Giovannino; Attributi: (Madonna) corona; Attributi: (San Giovannino) croce di canna, pelle d'agnello; Paesaggio: Paesaggio con città; Architetture

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: sigillo

Posizione: a destra

Descrizione: [tracce]

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997/04/04

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Bordo laterale sinistro ridotto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: depositi vetro/tela.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00356_IMG-0000641079

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24129

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020356.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: TOSINI P. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 362-363 n. 256

V., tavv., figg.: fig. 256

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Tosini, Patrizia

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1999

Nome: Colombo, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella