Madonna con Bambino

Barocci Federico (maniera)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00427/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00427/

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 427

Codice scheda: B0020-00427

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca II tomo (da ISIS)

Numero interno: 0278

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659460

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino

Titolo: Madonna con Bambino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

A: 1599

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Barocci Federico

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1535/ 1612

Codice scheda autore: RL010-00168

Sigla per citazione: 00001306

Riferimento all’autore: maniera

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito emiliano

Altre attribuzioni: Anonimo Pittore lombardo del secolo XVII A1

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 46,5

Larghezza: 37

Indicazioni sul soggetto
La Madonna regge tra le braccia Gesù Bambino nudo, che poggia i piedi su un piano; poco visibile è la tenda sul fondo delle figure.
Personaggi: Madonna, Gesù Bambino (nudo, lenzuolo)

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: sul retro

Trascrizione: sigillo in ceralacca NOTE: scrostato

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: margine inferiore, antica etichetta

Trascrizione: "Dono Gavazzi Sprech cav.Giovanni" NOTE: risponde all'effettiva entrata nelle CRA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Indicazioni specifiche: Cadute di colore e sollevamenti (risente secchezza ambiente) - alterazione vernici e restauri.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Il Laboratorio di Restauro San Prospero (Laura Baraldi, Elisabetta Bossi, Marinella Della Toffola)

PROGETTI DI INTERVENTI

Descrizione: pulitura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Note: DATA: debo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020427

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0020427.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV_P_0355

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: INV_P_0355.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25014

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: B0020

Nome file dell'immagine originale: B0020427.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terzaghi M. C.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 30-31

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 1997

Nome: Terzaghi, Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2000

Nome: Debolini, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2007

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24