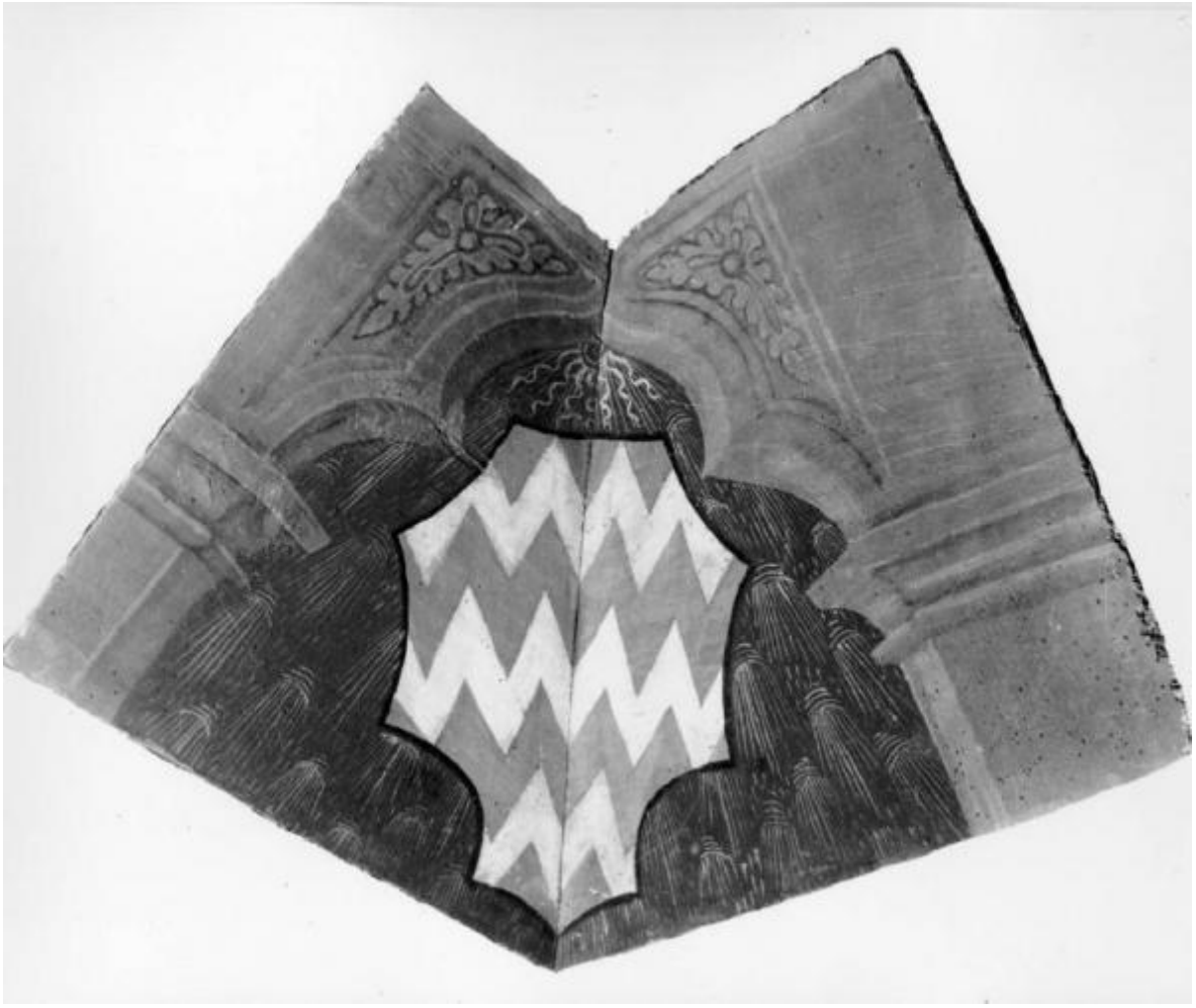
Scudo angolare a testa di cavallo, a tre fasce dentate

Pittore cremonese



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00036/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00036/

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 36

Codice scheda: B0030-00036

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca I tomo (da ISIS)

Numero interno: 0163

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660138

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300660104

Codice IDK della scheda correlata: B0030-00010

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: profano

Identificazione: Stemma a bande

Titolo: Scudo angolare a testa di cavallo, a tre fasce dentate

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1480

Validità: ca.

A: 1490

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: XV secolo +14900003

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Pittore cremonese

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XV

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito cremonese

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tempera su tavola

MISURE

Unità: cm

Specifiche: 35.3x13.5x37.2x42.5 (pannello di sinistra); 35x19x43x42.5 (pannello di destra)

Formato: Poligonale

Indicazioni sul soggetto: Stemma a bande zigzaganti bianche e rosse, entro arco polilobato

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: Al retro

Trascrizione: "19" a pennello e "Corradi" a penna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Un ritocco e una piccola lacuna orizzontale dul pannello di sinistra

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1955

Responsabile scientifico: Arrigoni Paolo

Nome operatore: Arrigoni R.

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1969

Responsabile scientifico: Belloni Gianguido

Nome operatore: Rossi Mario

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Note: DATA: pat

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030036

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0030036.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24160

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: Catalogo Electa 1996/97

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: B0030

Nome file dell'immagine originale: B0030036.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: MALAGUZZI VALERI F.

Titolo libro o rivista: Pittori lombardi del Quattrocento

Anno di edizione: 1902

V., pp., nn.: p. 149

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: TOESCA P.

Titolo libro o rivista: La pittura e la miniatura della Lombardia (ed. 1966)

Anno di edizione: 1912

V., pp., nn.: p. 230

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: MALAGUZZI VALERI F.

Titolo libro o rivista: La corte di Ludovico il Moro

Anno di edizione: 1913

V., pp., nn.: I, ill. 406

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Scheda cartacea conservata presso le CRA

Anno di edizione: 1950

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: TERNI DE GREGORY

Titolo libro o rivista: Pittura Artigiana Lombarda del Rinascimento

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: p. 106

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: ZERI F.

Titolo libro o rivista: Italian Paintings in the Walters Art Gallery

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: pp. 293-294

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: NATALE M.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 221-230

MOSTRE

Titolo: La casa italiana nei secoli

Numero opera nel catalogo: pag. 41

Luogo, sede espositiva, data: Firenze (Palazzo Strozzi), 1948

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Natale, Mauro

Nome [2 / 2]: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 1999

Nome: Zambrano, Patrizia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 2000

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2009

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2015

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24