

# Betsabea al bagno

Tiepolo Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00045/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00045/>

## CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 45

Codice scheda: B0030-00045

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659248

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0030-00127

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: pendant

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro (antico testamento)

Identificazione: Bethsabea al Bagno

Titolo: Betsabea al bagno

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Guasconi Antonio

### DATA [1 / 2]

Data uscita: 1863

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

### **DATA [2 / 2]**

Data uscita: 2023/02/06

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Pinacoteca

### **INVENTARIO [1 / 2]**

### **INVENTARIO [2 / 2]**

### **STIMA**

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto perduto (?)

Soggetto bene finale/originale: Betsabea al bagno

Autore bene finale/originale: Tiepolo Giambattista

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Nome di persona o ente: Tiepolo Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1696/1770

Codice scheda autore: RL010-02187

Motivazione dell'attribuzione: imitatore di

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto

Altre attribuzioni: Domenico Tiepolo

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 35

Larghezza: 42

### MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 40

Larghezza: 47.5

Profondità: 3

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Bethsabea. FIGURE: ancelle. ARCHITETTURE: colonne; archi; balaustra. SCULTURE: statua. MOBILIA: poltrona.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997/03/25

Stato di conservazione: discreto

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2000

Nome operatore: Giangrossi Rodolfo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: 0079\_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0079\_FC.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00045\_IMG-0000645358

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25330

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030045.jpg

## FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario giudiziario della Sostanza lasciata dal Defunto Dr. Antonio Guasconi

Data: 1864

Foglio Carta: n. 79

Nome dell'archivio: Archivio CRA

## BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terzaghi M. C. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: p. 211 n. 972

V., tavv., figg.: fig. 972

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Terzaghi, Cristina

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella