Porticato con veduta marina

Magnasco Alessandro (bottega); Spera Clemente (bottega)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00073/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00073/

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 73

Codice scheda: B0030-00073

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca IV tomo

Numero interno: 0939

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659349

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta prospettica con marina

Titolo: Porticato con veduta marina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1710

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Autore/Nome scelto: Magnasco Alessandro

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1667/1749

Codice scheda autore: RL010-01354

Sigla per citazione: 00000277

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Autore/Nome scelto: Spera Clemente

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1662 ca./1742

Codice scheda autore: RL010-02108

Sigla per citazione: 00000278

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo-ligure

Altre attribuzioni: Ercole Graziani

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 27,5

Larghezza: 48,5

Indicazioni sul soggetto
ELEMENTI ARCHITETTONICI: fornici romani; pilastro; colonne tuscaniche; esedra. FIGURE: viandanti; pescatore. MARE.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1997/04/04

Stato di conservazione: Cattivo

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 2000

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche
Vistosa lacuna alla base del pilastro; colori ossidati e fortemente oscurati da uno strato di sudiciume; pellicola pittorica abrasa lungo il margine inferiore della tela.

Fonte: 2000, Museo d'Arte Antica...

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2014/05/00

Indicazioni specifiche: Lacerazione con cadute circostanti, scurissimo.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1926 (?)

Descrizione intervento: montato su nuovo telaio e foderato (?)

PROGETTI DI INTERVENTI

Descrizione: Il dipinto deve essere restaurato per il 1998

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24549

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0030073.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: B0030

Nome file dell'immagine originale: B0030073.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario giudiziario della Sostanza lasciata dal Defunto Dr. Antonio Guasconi

Data: 1864

Foglio Carta: n. 107

Nome dell'archivio: Archivio CRA

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mongeri G.

Titolo libro o rivista: Catalogo del Museo Artistico Municipale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 99 n. 63

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Castello Sforzesco di Milano. Le pitture in "Piccolo Cicerone Moderno", n. 7

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: p. 35 n. 239

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Musei del Castello Sforzesco di Milano. Quadri e affreschi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: p. 33 n. 239

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Franchini Guelfi F.

Titolo libro o rivista: Alessandro Magnasco

Luogo di edizione: Soncino

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: n. 17

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Geddo C. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 169-170 n. 940

V., tavv., figg.: fig. 940

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 1998

Nome: Geddo, Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2007

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24