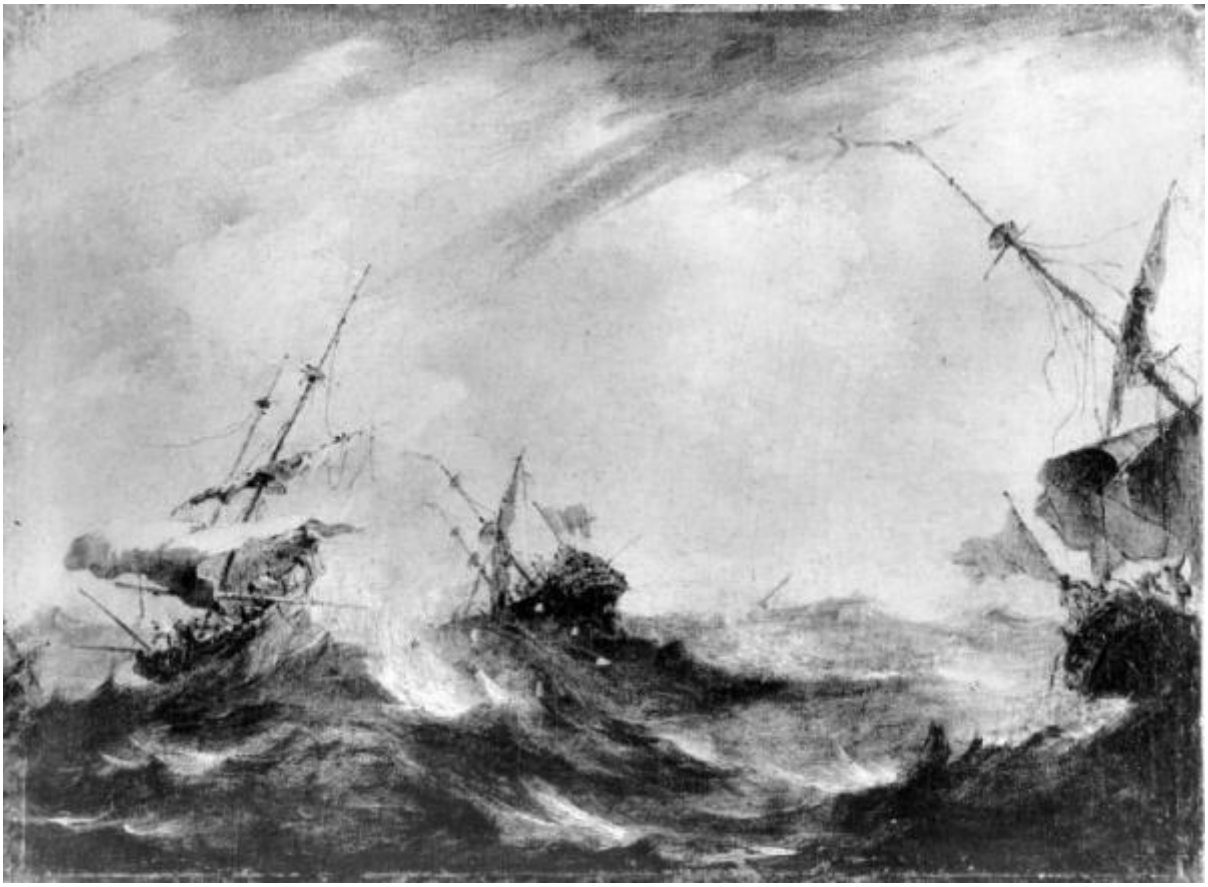
Burrasca

Guardi Francesco



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00124/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00124/

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 124

Codice scheda: B0030-00124

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca IV tomo

Numero interno: 0891

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659252

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente: alto

Codice: medio

Specifiche: 36

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: marina

Identificazione: Marina burrascosa

Titolo: Burrasca

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso e ancorato con vite a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Guasconi Antonio

Specifiche: Sala Veneziana

DATA

Data uscita: 1863

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 83

Transcodifica del numero di inventario: 0083

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1864

Numero: 98

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Burrasca

Autore bene finale/originale: Guardi Francesco

Collocazione bene finale/originale: Bergamo/ Collezione privata

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

Validità: ca.

A: 1793

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Guardi Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1712/ 1793

Codice scheda autore: RL010-01117

Sigla per citazione: 00000787

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneziano

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 33

Larghezza: 45

Indicazioni sul soggetto: MARE: burrasca. MEZZI DI TRASPORTO: velieri in balia delle onde.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche
Segnata da profondi cretti verticali sulla destra e indebolita da vecchie puliture troppo drastiche, che ne hanno abraso il colore, steso già in origine in velature estremamente leggere.

Fonte: 2000, Museo d'Arte Antica...

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1963

Nome operatore: Della Rotta Ottemi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Guasconi Antonio

Data acquisizione: 1863

Luogo acquisizione: Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Data: 2008/00/00

Codice identificativo: 0083_FC

Visibilità immagine: 2

Percorso relativo del file: Pinacoteca\Colori

Nome del file: 0083_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030124

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0030124.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A5055

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo lastra

Codice identificativo: CAF B1504

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo lastra

Codice identificativo: CAF B2879

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: B0030

Nome file dell'immagine originale: B0030124.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario giudiziario della Sostanza lasciata dal Defunto Dr. Antonio Guasconi

Data: 1864

Foglio Carta: n. 98

Nome dell'archivio: Archivio CRA

BIBLIOGRAFIA [1 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Guida...

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 100

BIBLIOGRAFIA [2 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Damerini G.

Titolo libro o rivista: L'arte di Francesco Guardi

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1912

V., tavv., figg.: tav. XLII

BIBLIOGRAFIA [3 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Castello Sforzesco di Milano. Le pitture in "Piccolo Cicerone Moderno", n. 7

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: p. 18

BIBLIOGRAFIA [4 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Mostra della pittura italiana del sei e Settecento

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1922

V., pp., nn.: p. 105

BIBLIOGRAFIA [5 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiocco G.

Titolo libro o rivista: Francesco Guardi

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1923

V., pp., nn.: p. 73

BIBLIOGRAFIA [6 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arslan E.

Titolo libro o rivista: Contributo a Francesco Guardi in "Bollettino d'Arte" n. 10

Anno di edizione: 1936

V., pp., nn.: p. 444

BIBLIOGRAFIA [7 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pallucchini R.

Titolo libro o rivista: I disegni del Guardi al Museo Correr

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1943

V., pp., nn.: p. 58

BIBLIOGRAFIA [8 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Byam Shaw J. J.

Titolo libro o rivista: The Drawings of Francesco Guardi

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1951

V., pp., nn.: p. 78

BIBLIOGRAFIA [9 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Moschini V.

Titolo libro o rivista: Francesco Guardi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p. 32

BIBLIOGRAFIA [10 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pallucchini R.

Titolo libro o rivista: Note sulla mostra dei Guardi in "Arte Veneta"

Anno di edizione: 1965

V., pp., nn.: p. 232

BIBLIOGRAFIA [11 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zampetti

Anno di edizione: 1965

V., pp., nn.: p. 218

BIBLIOGRAFIA [12 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morassi A.

Titolo libro o rivista: Guardi. L'opera completa di Antonio e Francesco Guardi

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: V. I p. 440

BIBLIOGRAFIA [13 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi Bortolotto L.

Titolo libro o rivista: L'opera completa di Francesco Guardi (Classici dell'Arte Rizzoli)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p. 115 n. 428

BIBLIOGRAFIA [14 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 83 n. 102

BIBLIOGRAFIA [15 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Capolavori della pittura italiana del XV - XVIII secolo dei Musei di Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: REPERIRE CATALOGO PER COMPLETARE DATI

BIBLIOGRAFIA [16 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Olivari M. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 112-113 n. 891

V., tavv., figg.: fig. 891

BIBLIOGRAFIA [17 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 218-219 n. 199

BIBLIOGRAFIA [18 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mara S. in

Titolo libro o rivista: Lo sguardo sulla natura. Luce e paesaggio da Lorrain a Turner

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: p. 196 n. 50

MOSTRE [1 / 5]

Titolo: Mostra veneziana del '700

Luogo, sede espositiva, data: Zurigo, 1955

MOSTRE [2 / 5]

Titolo: Capolavori della pittura italiana del XV - XVIII secolo dei Musei di Milano

Luogo, sede espositiva, data: San Pietroburgo, Ermitage, 1991

MOSTRE [3 / 5]

Titolo: Due capolavori di Bernardo Bellotto a Milano - I grandi veneziani nelle Civiche raccolte

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Museo di Milano, Palazzo Morando, 1997

MOSTRE [4 / 5]

Titolo: Lo sguardo sulla natura. Luce e paesaggio da Lorrain a Turner

Numero opera nel catalogo: n. 50

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Museo Diocesano, 2008 - 2009

MOSTRE [5 / 5]

Titolo: Francesco Guardi (1712-1793)

Numero opera nel catalogo: 49

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, Museo Correr, 29 settembre 2012 - 17 febbraio 2013

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 1998

Nome: Olivari, Mariolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2007

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2011

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24