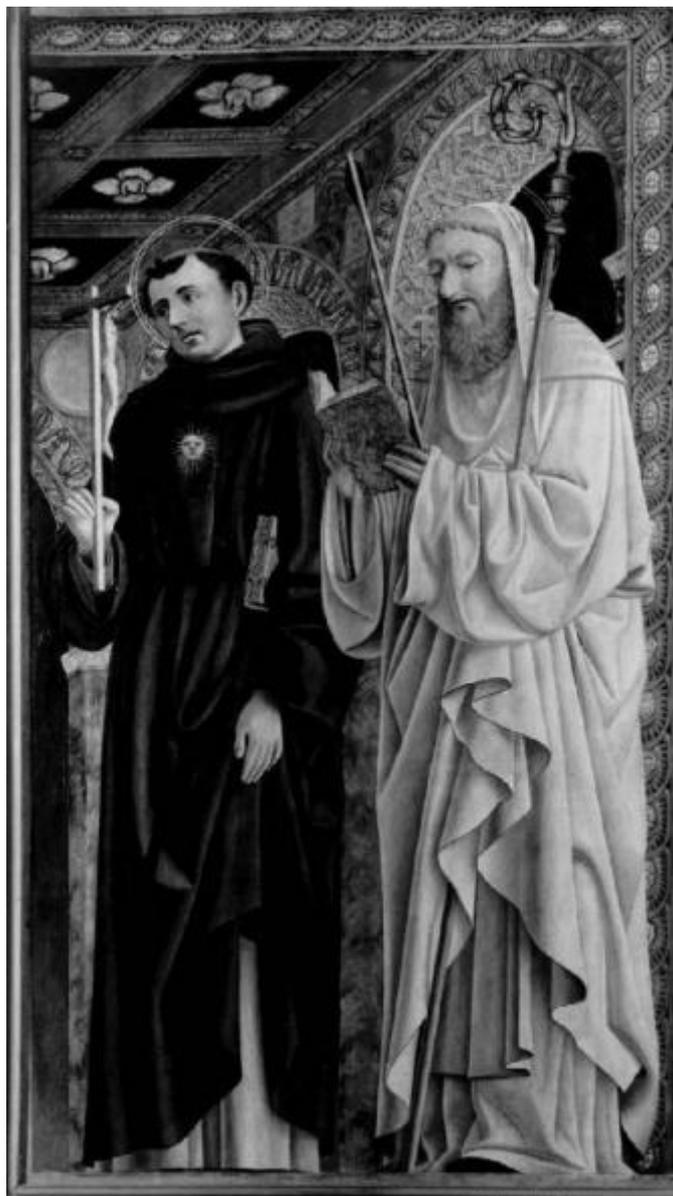


Santi Egidio e Nicola da Tolentino

Pittore lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00154/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00154/>

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 154

Codice scheda: B0030-00154

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca II tomo (da ISIS)

Numero interno: 0362

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659472

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300659471

Codice IDK della scheda correlata: B0030-00153

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente: medio

Codice: alto

Specifiche: 30

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: polittico dipinto (recto?)

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sant'Egidio e San Nicola da Tolentino

Titolo: Santi Egidio e Nicola da Tolentino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso al muro

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione De Bernardi

DATA

Data uscita: 1881

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 366/2

Transcodifica del numero di inventario: 0366

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

A: 1510

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Pittore lombardo

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVI, prima metà

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Altre attribuzioni: Zenale Bernardo, ambito di (A1)

Altre attribuzioni: Civerchio ? (A2)

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tempera su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 144,5

Larghezza: 81,5

Indicazioni sul soggetto

All'interno di un porticato in prospettiva, le figure, rispettivamente a destra e a sinistra, di Sant'Egidio e San Nicola da Tolentino. Il prim indossa l'abito certosino ed è intento a leggere un libro; tiene una freccia nella mano sinistra e il pastorale appoggiato alla spalla. San Nicola indossa l'abito da agostiniano su cui brilla un piccolo sole; con la mano destra impugna il crocifisso, mentre sotto il braccio sinistro tiene un libro.

Personaggi: Sant'Egidio; San Nicola da Tolentino.

Attributi (Sant'Egidio): aureola; freccia; pastorale; libro; abito certosino.

Attributi (San Nicola da Tolentino): aureola; crocifisso; libro; abito agostiniano; piccolo sole.

Architetture: arco; soffitto (rosette)

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1955

Descrizione intervento: Sezionatura delle tavole P.366 e P.366 bis

Nome operatore: Arrigoni R.

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1988/ 1990

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Zanolini Paola

RESTAURI [3 / 3]

Data: 1990

Descrizione intervento: Eseguita nuova cornice

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Boccaletti Giulio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: De Bernardi Bernardino

Data acquisizione: 1881

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 0366.2_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Percorso relativo del file: Pinacoteca\Colori

Nome del file: 0366.2_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030154

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0030154.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV_P_0366_2

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: INV_P_0366_2.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25090

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 5276

Note: proma del restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 4384

Note: dopo il restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: foto BN

Codice identificativo: CAF, Cartella restauri

Note: durante la sezionatura della tavola

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: B0030

Nome file dell'immagine originale: B0030154.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malaguzzi Valeri F.

Anno di edizione: 1902

V., pp., nn.: 69

BIBLIOGRAFIA [2 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Berenson B.

Titolo libro o rivista: North Italian Painters...

Anno di edizione: 1907

V., pp., nn.: 196

BIBLIOGRAFIA [3 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Venturi A.

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: 915

BIBLIOGRAFIA [4 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Musei del Castello Sforzesco di Milano

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: 42-43

BIBLIOGRAFIA [5 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Berenson B.

Titolo libro o rivista: Italian Painters...

Anno di edizione: 1932

V., pp., nn.: 607

BIBLIOGRAFIA [6 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P.

Anno di edizione: 1947

V., pp., nn.: 456

BIBLIOGRAFIA [7 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Wittgens

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: 782

BIBLIOGRAFIA [8 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Precerutti Garberi M.

Titolo libro o rivista: Il Castello Sforzesco. Le raccolte artistiche...

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: 135

BIBLIOGRAFIA [9 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carlevaro G.

Titolo libro o rivista: Materiale per lo studio di Bernardo Zenale in "Arte Lombarda"

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: 63, 107-108

BIBLIOGRAFIA [10 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T.

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: 64-65

BIBLIOGRAFIA [11 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Natale M.

Titolo libro o rivista: in Zenale e Leonardo...

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: 59

BIBLIOGRAFIA [12 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: 128

BIBLIOGRAFIA [13 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Natale M.

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: 390

BIBLIOGRAFIA [14 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vecchi P. L.

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: 443

BIBLIOGRAFIA [15 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 443

BIBLIOGRAFIA [16 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 65-66 n. 35b

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 1997

Nome: Fiorio, Maria Teresa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2000

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2007

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24