Sant'Ugo di Grenoble e San Bruno

Campi Bernardino

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00157/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00157/

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 157

Codice scheda: B0030-00157

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca II tomo (da ISIS)

Numero interno: 0302

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659184

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300659182

Codice IDK della scheda correlata: B0030-00156

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente: medio

Codice: alto

Specifiche: 30

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: pendant

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sant'Ugo di Grenoble e San Bruno

Titolo: Sant'Ugo di Grenoble e San Bruno

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Denominazione: Certosa

DATA [1 / 3]

Data ingresso: XVI secolo

Data uscita: XIX sec.

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Dell'Acqua

DATA [2 / 3]

Data uscita: 1881/ante

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Tanzi

DATA [3 / 3]

Data uscita: 1881

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 17

Transcodifica del numero di inventario: 0017

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1881

Numero: 4

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1576

A: 1576

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Campi Bernardino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1552 ca./ 1591

Codice scheda autore: RL010-00509

Sigla per citazione: 00000074

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito cremonese

Altre attribuzioni: Peterzano Simone (parere di R. Longhi) (A1)

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 131,5

Larghezza: 97,5

Indicazioni sul soggetto
Al centro, a tre quarti di figura, Sant'Ugo di Grenoble in abiti vescovili con le mani giunte. Davanti a lui, di spalle col capo rivolto verso lo spettatore San Bruno con il saio bianco tiene nelle mani un libro aperto. In primo piano a sinistra, appoggiata ad un ripiano, la tiara vescovile.
Personaggi: Sant'Ugo di Grenoble (mani giunte); San Bruno (di spalle).
Abbigliamento (Sant'Ugo): mitra; piviale.
Abbigliamento (San Bruno): saio (bianco, cappuccio).
Oggetti: libro

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: Al verso, in alto a sinistra

Trascrizione
REGALATO AL DOTT. FISICO CARLO Z...O/DAL SIG. D... DOMENICO L... QUESTO GIORNO 22 FEB. 1817

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1976

Nome operatore: Bigi Addis

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1980/ 1981

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Ranieri Tenti Pier Lorenzo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Tanzi Camillo

Data acquisizione: 1881

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: 0017_01

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Percorso relativo del file: Pinacoteca\Colori

Nome del file: 0017_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030157

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: 0017_StBN.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV_P_0017

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: INV_P_0017.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24310

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: B0030

Nome file dell'immagine originale: 0017_StBN.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: 60

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Albertario M.

Titolo libro o rivista: Doi Santi Ughi, San Bruno e San Guglielmo... in "Bollettino della Società Pavese di Storia Patria"

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: XCV, XLVII, 335-361

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tanzi M.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 70-73

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 119-120 n. 83b

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 1997

Nome: Tanzi, Marco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2000

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2007

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24