

# Agar e Ismaele nel deserto di Bersabea

Pittore italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00258/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00258/>

## CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 258

Codice scheda: B0030-00258

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

## NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca V tomo

Numero interno: 1542

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660589

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300660587

Codice IDK della scheda correlata: B0030-00256

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro (antico testamento)

Identificazione: Agar e Ismaele nel Deserto Confortati dall'Angelo

Titolo: Agar e Ismaele nel deserto di Bersabea

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1900

Validità: (?)

A: 1924

Validità: (?)

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Pittore italiano

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito imprecisabile

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Scuola italiana del XVII secolo

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tavola

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 26

Larghezza: 26

Specifiche

Misure verificate e precisate in occasione della ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi (2015)

Formato: Circolare

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: alberi. PERSONAGGI: Agar; Ismaele. FIGURE: Angelo.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Raffigurante scene dall'Antico Testamento, questa serie di sei tondi è ricondotta, sulla scheda inventariale, a scuola italiana del XVII secolo. Il tratto pittorico trascurato, l'incertezza del disegno e la scadente capacità plastica e chiaroscurale, tradiscono la debole formazione del pittore, che gli sforzi di organizzazione compositiva non riescono a ovviare. La datazione pare in realtà più avanzata, già forse al primo Novecento. E' evidente, nelle scene, caratterizzate dall'impostazione bipartita e tendenzialmente simmetrica, il gusto animalistico e per gli scenari di paesaggio che digradano oltre le composizioni in primo piano verso orizzonti rischiarati da una luce piatta. In particolare, le scene dei Progenitori e quella di Sansone riportano lontanamente a scenari naturalistici sul tipo degli italianisti di Anversa del secondo Cinquecento, della generazione di Jan Massys, Maerten van Heemskerck, Cornelis Cornelisz van Haarlem.

## CONSERVAZIONE

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]**

Data: 1997/03/11

Stato di conservazione: Discreto

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]**

Data: 19970624

Stato di conservazione: Buono

### **STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]**

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 1997

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Il Laboratorio

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030258

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0030258.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 00000798\_NB

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: 00000798\_NB.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24930

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

### **IMMAGINI DATABASE [1 / 2]**

Path dell'immagine originale: B0030

Nome file dell'immagine originale: B0030258.jpg

### **IMMAGINI DATABASE [2 / 2]**

Path dell'immagine originale: B0030

Nome file dell'immagine originale: 00000798\_NB.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: inventario

Autore: Odescalchi Marco

Denominazione

Inventario della Raccolta Durini e di tutto quanto era contenuto nella casa di via Guastalla 23 in data 17 giugno 1934

Data: 1934

Foglio Carta: n. 194

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 7

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Debolini F. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 345 n. 1542

V., tavv., figg.: fig. 1542

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Summa, Adriana

Nome [2 / 2]: Debolini, Francesca

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Data: 2003

Nome: Colace, Raffaella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Data: 2009

Nome: Colace, Raffaella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Data: 2015

Nome: Colace, Raffaella

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24