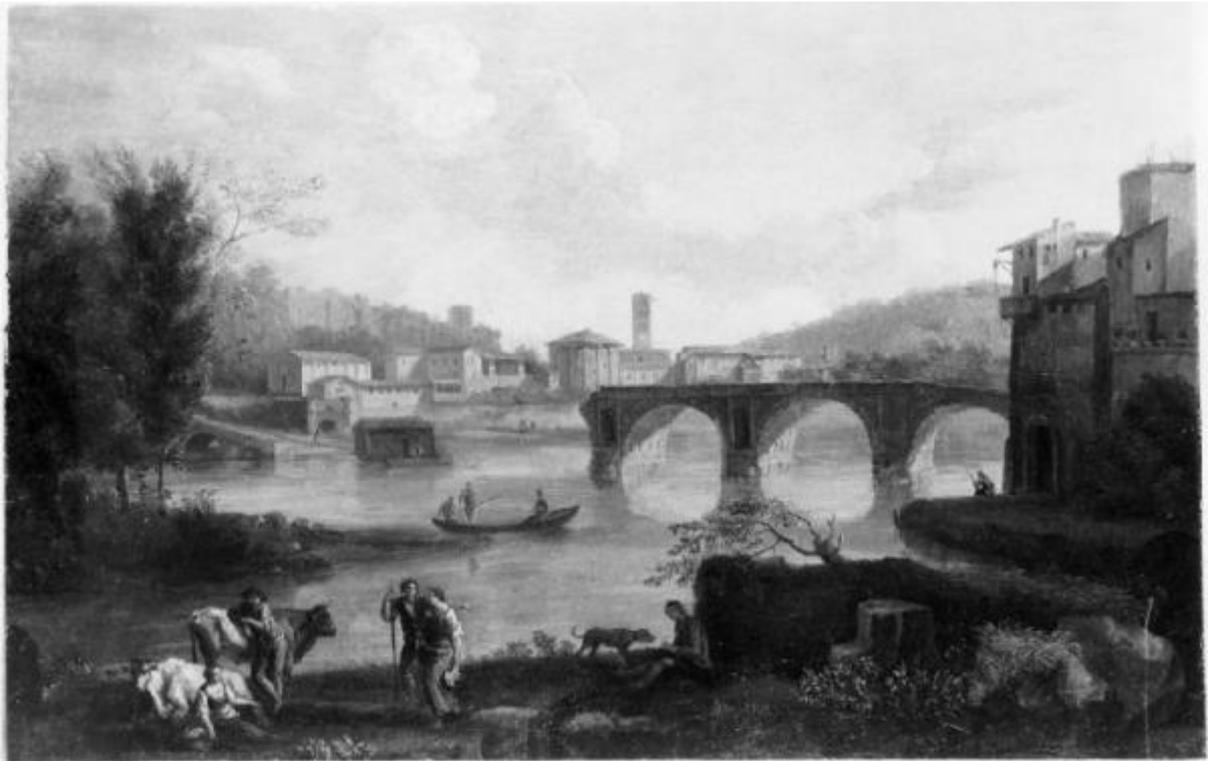


Veduta del Tevere col ponte Rotto

Zuccarelli Francesco (maniera)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00423/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00423/>

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 423

Codice scheda: B0030-00423

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca IV tomo

Numero interno: 0978

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659702

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta del Tevere col ponte Rotto

Titolo: Veduta del Tevere col ponte Rotto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1725

Validità: ca.

A: 1749

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Zuccarelli Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1702/ 1778

Codice scheda autore: RL010-02386

Sigla per citazione: 00000651

Riferimento all'autore: maniera

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito romano

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 48

Larghezza: 73

Indicazioni sul soggetto

VEDUTA: Tevere (Ponte Rotto); tempio di Vesta; chiesa di Santa Maria in Cosmedin. COSTRUZIONI: caseggiati. FIGURE. ANIMALI. MEZZI DI TRASPORTO: barca.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997/03/25

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1967/ 1968

Descrizione intervento: asportazione dalla tela originale e riporto su doppia tela

Nome operatore: Balconi Giuseppe

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1972

Nome operatore: Rossi Mario

RESTAURI [3 / 3]

Data: 1999/ 2000

Nome operatore: Giangrossi Rodolfo

PROGETTI DI INTERVENTI

Descrizione: Il dipinto deve essere pulito

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ranzani, Mauro

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: 0608_01

Note: Fronte

Formato: 10x12

Percorso relativo del file: Pinacoteca\colori

Nome del file: 0608_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ranzani, Mauro

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: 0608_02

Note: Retro

Formato: 10x12

Percorso relativo del file: Pinacoteca\colori

Nome del file: 0608_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030423

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0030423.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25371

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: Archivio CRA

Note: restauro Balconi (1967), saggi di pulitura

IMMAGINI DATABASE [1 / 3]

Descrizione immagine: Fronte

Path dell'immagine originale: B0030

Nome file dell'immagine originale: 0608_01.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 3]

Descrizione immagine: Retro

Path dell'immagine originale: B0030

Nome file dell'immagine originale: 0608_02.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 3]

Path dell'immagine originale: B0030

Nome file dell'immagine originale: B0030423.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tosini P. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: p. 220 n. 978

V., tavv., figg.: fig. 978

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 1998

Nome: Tosini, Patrizia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2007

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24