

# Ritratto di Gentiluomo (Il cavaliere in nero)

Galeazzi Agostino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00444/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00444/>

## CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 444

Codice scheda: B0030-00444

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca II tomo (da ISIS)

Numero interno: 0312

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659522

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## ALTRI CODICI

### SCHEDE CORRELATE

Ente: medio

Codice: medio

Specifiche: 24

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto maschile

Titolo: Ritratto di Gentiluomo (Il cavaliere in nero)

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso a struttura

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

## INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 420

Transcodifica del numero di inventario: 0420

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550

A: 1574

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Galeazzi Agostino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1523 ca./1577-1579

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito bresciano

Altre attribuzioni: Venusti Marcello (A1)

Altre attribuzioni: Cerchia di Giambattista Moroni (A2)

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 178

Larghezza: 97

Indicazioni sul soggetto

Al centro, a figura intera, un cavaliere vestito di nero è effigiato in un interno. Alle sue spalle un basamento su cui è collocata una statua che si intravede in parte. Sulla sinistra un'apertura e, in lontananza, una torre.

Personaggi: ignoto (cavaliere).

Abbigliamento: calzamaglia; casacca; mantello; guanti; berretto (piumato); ciondolo.

Armi: armi in asta (bastone di comando [?]).

Scultura (basamento).

Interno: finestra

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione: Sul basamento della statua

Trascrizione: IO.FRAN.VR.PFT[?].CO./EQUES.S.MICHAELIS/A.L.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997/04/16

Stato di conservazione: discreto

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 1966

Nome operatore: Balconi Giuseppe

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 1970

Nome operatore: Balconi Giuseppe

### PROGETTI DI INTERVENTI

Descrizione: Il dipinto forse deve essere pulito

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: ignoto

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Studio Saporetti

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: 0420\_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Percorso relativo del file: Pinacoteca\Colori

Nome del file: 0420\_FC.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030444

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0030444.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24710

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo lastra

Codice identificativo: CAF B3386

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

**IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: B0030

Nome file dell'immagine originale: B0030444.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Precerutti Garberi M.

Titolo libro o rivista: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: 21-23

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Guazzoni V.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 88-89

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 130 n. 93

#### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Esposizione dei dipinti restaurati

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 1970 (12-19 aprile)

#### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Insegne cavalleresche

Numero opera nel catalogo: pag. 20

Luogo, sede espositiva, data: Milano (Museo del Risorgimento), 1976

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Data: 1997

Nome: Guazzoni, Valerio

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Data: 2000

Nome: Colace, Raffaella

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Data: 2007

Nome: Colace, Raffaella

### **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

#### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24