# La Madonna col Bambino, un santo martire e un santo francescano

## Pittore lombardo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00497/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00497/

## CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 497

Codice scheda: B0030-00497

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO**

Riferimento: Catalogo Pinacoteca II tomo (da ISIS)

Numero interno: 0435

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659933

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

**RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: frammento

Disponibiltà del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino e Santi

Titolo: La Madonna col Bambino, un santo martire e un santo francescano

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1540

Validità: post

A: 1560

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Pittore lombardo

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVI

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

**AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: affresco strappato trasportato su tela

**MISURE**

Unità: cm

Altezza: 82

Larghezza: 146

Formato: Semicircolare

Indicazioni sul soggetto
Al centro, la Madonna seduta, tiene sulle ginocchia Gesù Bambino girato verso destra ad accarezzare il volto del santo francescano proteso verso di Lui e con le mani incrociate al petto. A sinistra, un'altra figura di santo barbuto in abiti guerrieri.
Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; santo (Vittore ?); santo (francesco ?).
Abbigliamento religioso: saio (cappuccio)

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]**

Data: 2010/03/12

Indicazioni specifiche
Piccole cadute diffuse, alcune con tela a vista. PUR RISCONTRANDO UN DISCRETO ST. CONSERV. SI SEGNALA LA FRAGILITA' DEL SISTEMA DI SUPPORTO INADEGUATO, CAUSA DEI DISTACCHI

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

**STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Data: 2014/05/00

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: piccole cadute
VERIFICARE: è stato restaurato tra il 2010 e il 2014?

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## RESTAURI E ANALISI

**RESTAURI**

Data: 1970

Descrizione intervento: Pulitura; sostituzione telaio

Nome operatore: Laboratorio di restauro del Castello Sforzesco

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/05/29

Codice identificativo: 0888_01

Percorso relativo del file: Pinacoteca\Colori

Nome del file: 0888_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/05/29

Codice identificativo: 0888_02

Percorso relativo del file: Pinacoteca\Colori

Nome del file: 0888_02.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25012

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0030497.jpg

**IMMAGINI DATABASE [1 / 3]**

Path dell'immagine originale: B0030

Nome file dell'immagine originale: 0888_01.jpg

**IMMAGINI DATABASE [2 / 3]**

Path dell'immagine originale: B0030

Nome file dell'immagine originale: 0888_02.jpg

**IMMAGINI DATABASE [3 / 3]**

Path dell'immagine originale: B0030

Nome file dell'immagine originale: B0030497.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cavalieri F.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 246-247

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]**

Data: 1997

Nome: Cavalieri, Federico

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]**

Data: 2000

Nome: Colace, Raffaella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]**

Data: 2007

Nome: Colace, Raffaella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]**

Data: 2015

Nome: Colace, Raffaella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]**

Data: 2016

Nome: Colace, Raffaella

## GESTIONE ARCHIVIO

**ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24