

# Cipressi - Espansione di cielo

Balla Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0050-00008/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0050-00008/>

## CODICI

Unità operativa: B0050

Numero scheda: 8

Codice scheda: B0050-00008

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

## NUMERO INTERNO

Riferimento: GRASSI

Numero interno: ESPOSTO

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 43

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: alberi

Titolo: Cipressi - Espansione di cielo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Palestro 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano II, GRASSI sala IV

## DATA

Data uscita: 2014/09/01

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1962

Numero: GRASSI 007

Transcodifica del numero di inventario: 000007

### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Grassi

Nome del collezionista: Carlo Grassi

Data ingresso del bene nella collezione: 1920 post

Data uscita del bene nella collezione: 1958

Specifiche e note: Acquistato dal pittore.

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

A: 1920

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Balla Giacomo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1871/ 1958

Codice scheda autore: ICCD0-00859

Sigla per citazione: 10000881

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 74,6

Larghezza: 59,3

Indicazioni sul soggetto: paesaggio: albero; campo; cielo; alberi: cipresso;

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: In basso a sinistra

Trascrizione: BALLA

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: Al verso a sinistra

Trascrizione: ESPANSIONE CIELO 1920

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: cartellino

Quantità: 1

Posizione: retro della tela, a sinistra

Descrizione: Cipressi

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: cartellino

Quantità: 1

Posizione: retro della tela, a destra

Descrizione: Espansione di cielo

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Quantità: 1

Posizione: sul telaio

Descrizione: Regia Dogana di Genova, 6 dic. 1925

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grassi Mieli Nedda

Data acquisizione: 1960

Luogo acquisizione: MI/ Milano

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Piazza Castello - 20121 Milano MI

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: furto

Data evento: 1975/02/17

Note: Ritrovato il 15/04/1975.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 200070000

Percorso relativo del file: GAM\_B

Nome del file: 200070000.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CAF A942

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CAF B1140

Note: Foto Perotti

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: B0050

Nome file dell'immagine originale: 200070000.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Il "dono" Carlo Grassi al Comune di Milano in memoria del figlio Gino

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2d010-00206

Sigla per citazione: 03009316

V., pp., nn.: p. 126

V., tavv., figg.: t. 82

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Padiglione d'Arte Contemporanea - Raccolta Grassi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00007

Sigla per citazione: 30090103

V., pp., nn.: p. 159

V., tavv., figg.: t. 347

#### **MOSTRE [1 / 4]**

Titolo: Esposizione d'Arte Italiana

Numero opera nel catalogo: senza catalogo

Luogo, sede espositiva, data: New York, 1925

#### **MOSTRE [2 / 4]**

Titolo: XCIV Esposizione di Belle Arti

Numero opera nel catalogo: senza catalogo

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Società Amatori e Cultori di Belle Arti, 1928

#### **MOSTRE [3 / 4]**

Titolo: Giacomo Balla. Mostra commemorativa

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna - Parigi, 1971 - 1972

#### **MOSTRE [4 / 4]**

Titolo: Il futurismo a Milano. Anticipazioni per il nuovo Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Luogo, sede espositiva, data: Milano, PAC, 2002

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 1995

Specifiche ente schedatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Previtiera, M. A.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]**

Data: 2004

Nome: Vecchio, Stefania

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]**

Data: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]**

Data: 2012

Nome: Tamanini, Francesca

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]**

Data: 2015

Nome: Oldani, Alessandro

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Zatti, Paola

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/10/21

Ultima modifica scheda - ora: 09.25

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/10/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24