

# Ritratto d'uomo

Morelli Domenico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0050-00082/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0050-00082/>

## CODICI

Unità operativa: B0050

Numero scheda: 82

Codice scheda: B0050-00082

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 38

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto di uomo con barba

Titolo: Ritratto d'uomo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano II, GRASSI sala IX

#### **DATA**

Data uscita: 2014/09/01

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1962

Numero: GRASSI 088

Transcodifica del numero di inventario: 000088

#### **STIMA**

#### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Grassi

Nome del collezionista: Carlo Grassi

Data uscita del bene nella collezione: 1958

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1870

Validità: ca.

A: 1870

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Morelli Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1826/ 1901

Codice scheda autore: ICCD0-07258

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 47.5

Larghezza: 38

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: uomo; giovane; barba; ABBIGLIAMENTO: giacca; camicia

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: In basso a sinistra

Trascrizione: D. Morelli

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1965

Nome operatore: Rossi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1958, Istromento della donazione Raccolta Grassi

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civiche Raccolte d'Arte

Indirizzo: Piazza Castello - 20121 Milano MI

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grassi Mieli Nedda

Data acquisizione: 1960

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1960, Verbale di consegna

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A34747

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra b/n

Codice identificativo: CAF B1101

Note: Foto Perotti

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CRA, Carteggio Carlo Gras

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0050-00082\_IMG-0000598618

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 200880000

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM\_B

Nome del file originale: 200880000.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Il "dono" carlo Grassi al Comune di Milano in memoria del figlio Gino

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2d010-00206

V., pp., nn.: p. 88

V., tavv., figg.: t. 56

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Padiglione d'Arte Contemporanea - Raccolta Grassi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00007

V., pp., nn.: p. 163

V., tavv., figg.: t. 422

### **MOSTRE**

Titolo: Ottocento in salotto. Cultura, vita privata e affari tra Genova e Napoli

Luogo, sede espositiva, data: Genova, Galleria d'Arte Moderna, 2006

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Previtiera, M. A.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Vecchio, Stefania

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Tamanini, Francesca

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Oldani, Alessandro

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Zatti, Paola