Vento e sole

Sisley Alfred



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0050-00111/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0050-00111/

CODICI

Unità operativa: B0050

Numero scheda: 111

Codice scheda: B0050-00111

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: GRASSI

Numero interno: ESPOSTO

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 39

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: paesaggio con alberi e case

Titolo: Vento e sole

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Palestro 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Carlo Grassi

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1962

Numero: GRASSI 120

Transcodifica del numero di inventario: 000120

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Grassi

Nome del collezionista: Carlo Grassi

Data ingresso del bene nella collezione: 1935

Data uscita del bene nella collezione: 1958

Specifiche e note: Proviene dalla coll. Tedesco, Parigi.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1880

Validità: ca.

A: 1880

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Sisley Alfred

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1839/1899

Codice scheda autore: 2d040-00188

Sigla per citazione: 20040187

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 38,5

Larghezza: 55,8

Indicazioni sul soggetto

interno (?), degli alberi mossi dal vento; sullo sfondo un fiume (?) e delle colline; paesaggio: prato; erba; albero; fiume (?); collina; cielo; nuvola;

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: In basso a sinistra

Trascrizione: Sisley

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1958

Responsabile scientifico: Arrigoni, Paolo

Nome operatore: Ottemi Della Rotta Arrigoni, Paolo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grassi Mieli Nedda

Data acquisizione: 1960

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Piazza Castello - 20121 Milano MI

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE [1 / 2]

Tipo evento: furto

Data evento: 1975/02/17

Note: Ritrovato il 15/04/1975.

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE [2 / 2]

Tipo evento: furto

Data evento: 1975/05/15

Note: Ritrovato il 7/12/1976.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2014/01/01

Codice identificativo: 384100053

Percorso relativo del file: GAM_B

Nome del file: 384100053.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CAF A34759

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CAF B16

Note: Foto Perotti

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: CAF senza numero

Note: Foto Saporetti

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 201200000

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: GAM_B

Nome del file: 201200000.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: B0050

Nome file dell'immagine originale: 384100053.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: B0050

Nome file dell'immagine originale: 201200000.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Il "dono" carlo Grassi al Comune di Milano in memoria del figlio Gino

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2d010-00206

Sigla per citazione: 03009316

V., pp., nn.: pp. 200-202

V., tavv., figg.: t. 142

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Padiglione d'Arte Contemporanea - Raccolta Grassi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00007

Sigla per citazione: 30090103

V., pp., nn.: p. 165

V., tavv., figg.: t. 451

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Alfred Sisley poeta dell'Impressionismo

Luogo di edizione: Ferrara

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: 2d010-00229

Sigla per citazione: 00300941

V., pp., nn.: p. 45

V., tavv., figg.: p. 205

BIBLIOGRAFIA [4/4]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Collezioni Grassi e Vismara. Guida

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a090-00060

Sigla per citazione: 00301021

V., pp., nn.: p. 41

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Edoardo Persico e gli artisti (1929 - 1936)

Luogo, sede espositiva, data: Milano, PAC, 1998

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Alfred Sisley. Poeta dell'impressionismo

Luogo, sede espositiva, data [1 / 3]: Ferrara, Palazzo dei Diamanti, 2002

Luogo, sede espositiva, data [2 / 3]: Madrid, 2002

Luogo, sede espositiva, data [3 / 3]: Lione, Musée des Beaux-Arts, 2002

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1995

Specifiche ente schedatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Previtera, M. A.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Data: 2004

Nome: Vecchio, Stefania

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Data: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3/4]

Data: 2012

Nome: Tamanini, Francesca

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Data: 2015

Nome: Oldani, Alessandro

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Zatti, Paola

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/10/21

Ultima modifica scheda - ora: 09.25

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/10/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24