

Trifora

Arcioni, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/BS230-02177/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/BS230-02177/>

CODICI

Unità operativa: BS230

Numero scheda: 2177

Codice scheda: BS230-02177

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02034351

Ente schedatore: R03/ Provincia di Brescia

Ente competente: S23

Ente proponente: R03

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda di livello superiore: BS230-02177

OGGETTO

Gruppo oggetti: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: trifora

Parti e/o accessori: Polifore restituite col restauro dell'Arcioni nel 1892

Identificazione: insieme

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: cattedrale

Denominazione: Duomo Vecchio

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Paolo VI

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 2]: Rotonda di S. Maria

Altra denominazione [2 / 2]: La Rotonda

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 595380,85670

PUNTO|Coordinata Y: 5043467,3864

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

REIMPIEGO

Parte reimpiegata: Ghiera

Tipo reimpiego: edilizio

Datazione reimpiego: 1892

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1892

Validità: post

A: 1892

Validità: ante

Specifica: Ghiera

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1225

Validità: post

A: 1249

Validità: ante

Specifica: Capitelli e colonnine binate

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: progettista

Autore/Nome scelto: Arcioni, Luigi

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1841-1913

Codice scheda autore: BS230-00038

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

Materia e tecnica: marmo bianco/ scultura

Materia e tecnica: marmo rosso di Verona/ scultura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 275

Larghezza: 275

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Trifora a tutto sesto con strombatura a fasci semicilindrici e mensolone aggettante. Colonnine binate con doppi capitelli figurati che sostengono archetti a pieno centro.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: Facciata

Data: 1892-1902

Responsabile scientifico: Arcioni, Luigi

Ente finanziatore: Ateneo di Brescia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Data: 2010/06/11

Codice identificativo: BS230_2229

Note: Intero

Nome del file: BS230_2229.tif

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: Intero

Path dell'immagine originale: BS230

Nome file dell'immagine originale: BS230_2229.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marconi P.

Titolo libro o rivista: Il Broletto di Brescia: filologia e progetto

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: BS230-00020

V., pp., nn.: pp. 41-51

V., tavv., figg.: fig. 3

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo libro o rivista: L'arte medioevale nel territorio bresciano

Titolo contributo: L'arte medioevale nel territorio bresciano

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1942

Codice scheda bibliografia: BS230-00021

V., pp., nn.: pp. 165-167

V., tavv., figg.: figg. 142-143

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bravi Mori M./ Panazza G.

Titolo libro o rivista: Il Broletto di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: BS230-00022

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia dell'Arte Medievale

Titolo contributo: Brescia

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: BS230-00023

V., pp., nn.: v. III p. 721

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G./ Stradiotti R.

Titolo libro o rivista: Il volto storico di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: BS230-00024

V., pp., nn.: v. III p. 182

V., tavv., figg.: v. III figg. F III 138a-c

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Provincia di Brescia

Nome: Pedersoli, Alessandra

Referente scientifico: Bianchi, Eugenia

Funzionario responsabile: Medaglia, Sabrina

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/08/03

Ultima modifica scheda - ora: 09.50

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/04

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24