# Vecchio che si infila una calza

# Londonio, Francesco



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/BS370-00049/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/BS370-00049/

# **CODICI**

Unità operativa: BS370

Numero scheda: 49

Codice scheda: BS370-00049

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO** 

Numero interno: MLM66

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02146622

Ente schedatore: R03/ Fondazione Civiltà Bresciana

Ente competente: S23

Ente proponente: R03

# **RELAZIONI**

# **RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: BS370-00049

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]** 

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000001

# **OGGETTO**

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO** 

Definizione: dipinto

Identificazione: pendant

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: genere

Identificazione: Vecchio che si infila una calza

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Tabarino

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Teatro, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Sistema Museale Montichiari Musei

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Lechi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

## **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

# ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Brescia

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Bargnani Valotti Lechi

Denominazione spazio viabilistico: Corso Magenta, 27

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Luigi Lechi

#### **DATA**

Data ingresso: 1992

Data uscita: 2010/12/20-21

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

# **INVENTARIO** [1/3]

Numero: D16

**INVENTARIO** [2/3]

Data: 2004

Numero: Quadri di genere n. 66

# **INVENTARIO** [3/3]

Denominazione: Inventario Museo Lechi Montichiari

Data: 2011

Numero: MLM66

Transcodifica del numero di inventario: MLM66

# **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione privata Luigi Lechi

Nome del collezionista: Lechi, Luigi

Data ingresso del bene nella collezione: 1992

Data uscita del bene nella collezione: 2010/12/20-21

Specifiche e note: Il dipinto fu acquistato da Luigi Lechi presso Stanza del Borgo a Milano nel 1992.

# **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Montichiari

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO** 

PUNTO|Coordinata X: 608760,74058

PUNTO|Coordinata Y: 5029720,1025

Tecnica di georeferenziazione: rilievo da cartografia senza sopralluogo

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

# **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1760

Validità: ca.

A: 1760

Validità: ca.

Specifica: Cronologia attribuita nel progetto di catalogazione dell'anno 2005

Motivazione cronologia: analisi stilistica

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE**

Autore/Nome scelto: Londonio, Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1723/1786

Codice scheda autore: RL010-01297

Sigla per citazione: 00000091

Specifiche: Attribuzione relativa al progetto di catalogazione dell'anno 2005 e all'aggiornamento del 2013-2014

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: carta incollata su tela/ pittura a olio

#### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 29,4

Larghezza: 39,5

Formato: rettangolare

Indicazioni sul soggetto

Figure: vecchio con barba e capelli bianchi. Abbigliamento: calzoni al ginocchio; calze rotte. Oggetti: scarpa. Mobilia: pagliericcio. Arredi: stuoia. Oggetti: borraccia; ciotola; vaso.

## **CONSERVAZIONE**

# STATO DI CONSERVAZIONE [1/2]

Data: 01/11/2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Lechi, Luigi

Data acquisizione: 2005

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

## PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: D.M. 2004/10/19

Estremi provvedimento: 2004/10/19

Data notificazione: 2004/12/13

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: D16

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: D:\imm. Lechi jpg BASSA

Nome del file: D16.jpg

#### **IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: BS370

Nome file dell'immagine originale: D16.jpg

## **BIBLIOGRAFIA** [1/3]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Catalogo ragionato delle incisioni di Francesco Londonio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: BS370-00075

## **BIBLIOGRAFIA** [2/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Anelli, L.

Titolo libro o rivista: Pietro Bellotti 1625-1700

Titolo contributo: L'ambiente bresciano e quello veneziano

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: BS370-00049

V., pp., nn.: pp. 55, 57

V., tavv., figg.: f. 51

# **BIBLIOGRAFIA** [3/3]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Brera mai vista. Tra Arcadia e Illuminismo in Lombardia: la raccolta di studi di Francesco Londonio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: BS370-00076

V., pp., nn.: pp. 29, 31

V., tavv., figg.: ff. 19, 22

# **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

# **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Fondazione Civiltà Bresciana

Nome: D'Attoma, Barbara

Funzionario responsabile: Anelli, Luciano

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2014

Nome: Boletti, Elisa

Ente: Sistema Museale Montichiari Musei

Referente scientifico: Boifava, Paolo

Funzionario responsabile: Pezzoli, Gianpietro

# **GESTIONE ARCHIVIO**

# **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

# **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00