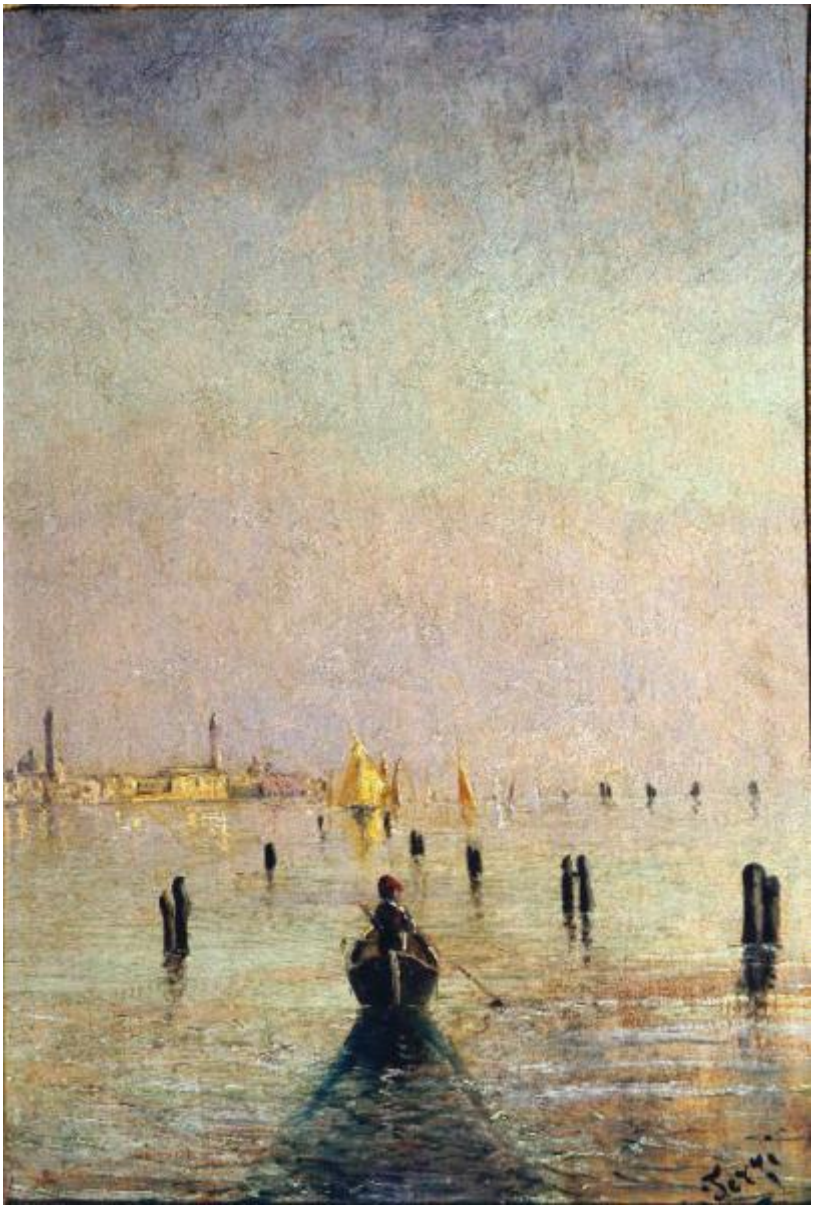
Veduta del bacino di San Marco a Venezia

Terzi Luigi



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-00899/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-00899/

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 899

Codice scheda: C0050-00899

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643675

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta del bacino di San Marco a Venezia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 4]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Terzi Luigi

DATA [1 / 4]

Data ingresso: 1882 ante

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]

Denominazione: Società Incoraggiamento Belle Arti

DATA [2 / 4]

Data uscita: 1882

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Prefettura

DATA [3 / 4]

Data ingresso: 1946

Data uscita: 1981

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Sala 22, parete est, appeso a parete

DATA [4 / 4]

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58AC00825

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00825

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1912

Numero: R0625

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1880

Validità: ca.

A: 1881

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Terzi Luigi

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1848/ 1888

Codice scheda autore: C0110-00043

Sigla per citazione: 00000014

Motivazione dell’attribuzione: firma

Altre attribuzioni: Riva, Giovan Battista

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tavola/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 38

Larghezza: 26

Indicazioni sul soggetto
Veduta: Venezia: laguna di Venezia; Piazza San Marco. Mezzi di trasporto: gondola. Stagioni: autunno (?).

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Terzi

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1973

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Pellicola pittorica: molto secca; molto sporca

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1991

Descrizione intervento: Pellicola pittorica: pulitura e verniciatura

Responsabile scientifico: Rossi, Francesco

Nome operatore: Benigni, Antonio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Data: 2005/00/00

Codice identificativo: 58AC00825

Percorso relativo del file: 58AC

Nome del file: 58AC00825

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00825

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1991/00/00

Codice identificativo: 58AC00825

Note: prima del restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1991/00/00

Codice identificativo: 58AC00825

Note: a restauro ultimato

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: C0050

Nome file dell'immagine originale: 58AC00825.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Data: 1882

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 625

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: volume manoscritto

Autore: Fornoni, Elia

Denominazione: Note biografiche sui pittori bergamaschi

Data: 1925 ca.

Foglio Carta: v. VIII p. 152

Nome dell'archivio: Bergamo/ Archivio Curia Vescovile

FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 899

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 1991

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P0899

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Elenco dei quadri dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: C0120-00002

V., pp., nn.: p. 30 n. 625

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 16 n. 825

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 430 n. 899

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 88 n. 899

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Manca E.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dell'Ottocento

Titolo contributo: Luigi Terzi

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: C0150-01711

V., pp., nn.: v. II pp. 423-424

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: 4. Catalogo dei dipinti sec. XIX

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-00018

V., pp., nn.: p. 145 n. 899

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1998

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]

Data: 2004

Nome: Cazzola, Isabella

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]

Data: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]

Data: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]

Data: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]

Data: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00