Ritratto del signor Anadone

Tallone Cesare

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-00905/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-00905/

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 905

Codice scheda: C0050-00905

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643681

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto del signor Anadone

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Tallone Cesare

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1885

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Comune di Bergamo

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Matteotti, 27

Specifiche: Sala della Giunta, appeso a parete

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1973 ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58AC00733

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00733

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1912

Numero: R0661

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1884

A: 1884

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Tallone Cesare

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1853/ 1919

Codice scheda autore: C0110-00007

Sigla per citazione: 00000993

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 240

Larghezza: 110

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: signor Anadone. Oggetti: bastone da passeggio. Abbigliamento: cappello.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: C. Tallone Roma / 1884

Notizie storico-critiche
L'opera è stata esposta ad una mostra intitolata probabilmente "Cesare Tallone" a Milano nella Pinacoteca di Brera nel 1921.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Supporto: tela allentata

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Data: 1976

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Descrizione intervento: Pulitura

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2000

Responsabile scientifico: Rossi, Francesco

Nome operatore [1 / 3]: Benigni, Antonio

Nome operatore [2 / 3]: Fagnani Sesti, Delfina

Nome operatore [3 / 3]: Sangalli, Alberto

Ente finanziatore: Rotary Gruppo Orobico

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 1996

Descrizione: Da rintelare

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Da Re

Data: 2001/05/00

Codice identificativo: 58AC00733

Note: conservata in due copie

Percorso relativo del file: 58AC

Nome del file: 58AC00733

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 58AC00733

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00733

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00733

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: conservata in due copie

Path dell'immagine originale: C0050

Nome file dell'immagine originale: 58AC00733.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 661

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Quadri dati a prestito per esposizione e mostre

Data: 1921

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: IV-Galleria, Sudd. 8 dal 1878 al 1947

FONTI E DOCUMENTI [3 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lettera

Denominazione: Lettera di G. B. Agliardi al Comitato della Mostra degli Artisti Alessandrini dell'Ottocento

Data: 1940

Foglio Carta: 21 maggio

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: IV-Galleria, Sudd. 8 dal 1878 al 1947

FONTI E DOCUMENTI [4 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Quadri dati a prestito per esposizione e mostre

Data: 1953

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: IV-Galleria, Sudd. 8 dal 1948 al 1960

FONTI E DOCUMENTI [5 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Quadri dati a prestito per esposizione e mostre

Data: 1954

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: IV-Galleria, Sudd. 8 dal 1948 al 1960

FONTI E DOCUMENTI [6 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 905

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [7 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P0900

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [8 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 2000

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Accademia Carrara

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara di Belle Arti in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1885

Codice scheda bibliografia: C0110-00063

BIBLIOGRAFIA [2 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Elenco dei quadri dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: C0120-00002

V., pp., nn.: p. 35 n. 661

BIBLIOGRAFIA [3 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara in Bergamo. Elenco dei quadri

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: C0110-00013

V., pp., nn.: p. 156 n. 661

BIBLIOGRAFIA [4 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morassi A.

Titolo libro o rivista: Itinerari dei Musei e Monumenti d'Italia. La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1934

Codice scheda bibliografia: C0110-00015

V., pp., nn.: p. 48 n. 661

BIBLIOGRAFIA [5 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cesare Tallone

Titolo libro o rivista: Cesare Tallone: catalogo della mostra celebrativa per il centenario della nascita

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1953

Codice scheda bibliografia: C0150-01732

V., pp., nn.: p. 35

V., tavv., figg.: tav. 14

BIBLIOGRAFIA [6 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carrà C.

Titolo libro o rivista: La rivista di Bergamo

Titolo contributo: la mostra celebrativa di Cesare Tallone

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: C0150-01669

BIBLIOGRAFIA [7 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 15 n. 733

BIBLIOGRAFIA [8 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara: galleria di belle arti in Bergamo: catalogo ufficiale

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0110-00006

V., pp., nn.: p. 104 n. 661

BIBLIOGRAFIA [9 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo provvisorio della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0120-00064

V., pp., nn.: p. 98 n. 661

BIBLIOGRAFIA [10 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 393 n. 905

BIBLIOGRAFIA [11 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Galleria arte

Titolo libro o rivista: Per una galleria d'arte moderna

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: C0120-00023

V., pp., nn.: p. 44

BIBLIOGRAFIA [12 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 88 n. 905

BIBLIOGRAFIA [13 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Osservatorio delle Arti

Titolo contributo: Galleria d'arte moderna e contemporanea: prima proposta

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: C0110-00040

V., pp., nn.: p. 27

BIBLIOGRAFIA [14 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: 4. Catalogo dei dipinti sec. XIX

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-00018

V., pp., nn.: p. 141 n. 905

BIBLIOGRAFIA [15 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scotti A.

Titolo libro o rivista: Maestri e artisti: 200 anni dell'Accademia Carrara

Titolo contributo: La scuola di Cesare Tallone

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: C0150-01662

V., pp., nn.: p. 82

MOSTRE [1 / 5]

Titolo: Esposizione

Numero opera nel catalogo: n. 85

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 1885

MOSTRE [2 / 5]

Titolo: Cesare Tallone

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Pinacoteca di Brera, 1921

MOSTRE [3 / 5]

Titolo: Mostra celebrativa di Cesare Tallone per il centenario

Numero opera nel catalogo: n. 12

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Palazzo Comunale, 19 dicembre 1953 - 20 gennaio 1954

MOSTRE [4 / 5]

Titolo: Mostra celebrativa di Cesare Tallone

Luogo, sede espositiva, data [1 / 2]: Bergamo, Rotonda dei Mille, 1954

Luogo, sede espositiva, data [2 / 2]: Milano, Galleria Permanente, 1954

MOSTRE [5 / 5]

Titolo: Per una Galleria d'Arte Moderna

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 9 novembre 1985 - 31 marzo 1986

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1998

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]

Data: 2004

Nome: Cazzola, Isabella

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]

Data: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]

Data: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]

Data: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]

Data: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00