Cristo redentore benedicente

Filipepi Alessandro detto Botticelli Sandro (bottega)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-00928/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-00928/

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 928

Codice scheda: C0050-00928

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00644312

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000014

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Cristo redentore benedicente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: FI

Comune: Firenze

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Morelli Giovanni

DATA [2 / 2]

Data uscita: 1891

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58MR00005

Transcodifica del numero di inventario: 58MR00005

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1912

Numero: R0526

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Morelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1515

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Filipepi Alessandro detto Botticelli Sandro

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1445/ 1510

Codice scheda autore: IC010-03426

Sigla per citazione: 00000500

Riferimento all’autore: bottega

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Filipepi Alessandro detto Botticelli

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tempera su tavola

Materia e tecnica: oro

MISURE

Unità: cm

Altezza: 47,6

Larghezza: 32,3

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Gesù Cristo. Simboli della Passione: corona di spine; stimmate.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche
Faceva parte di un dittico con il Redentore e l'Addolorata, quest'ultima tavola sarebbe stata acquistata dalla Granduchessa Maria d'Austria. Oggetti collegati: Maria Addolorata (San Pietroburgo, già Collezione Cheremetjev, già). La cornice risale al secolo XX ed è in listello ligneo (liscio) dorato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]

Data: 1973

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Supporto: deformato, lievemente incurvato; con pochi fori di tarlo.

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]

Data: 1986

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche
Supporto lievemente incurvato; con qualche tarlo. Pellicola pittorica leggermente offucata; piccole cadute di colore riparate; screpolature riparate

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]

Data: 1992

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]

Data: 1993/10/07

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Supporto: qualche segno di tarlo. Pellicola pittorica: solida, molto oscurata; ritocchi.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1974

Descrizione intervento: Trattamento antitarlo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: titolarietà

Nome: Comune di Bergamo

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: Bergamo

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: AC 58MR00005

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: 58MR

Nome del file: 58MR00005.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AC 928

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Percorso relativo del file: 58MR

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: AC 58MR00005

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Percorso relativo del file: 58MR

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: C0050

Nome file dell'immagine originale: 58MR00005.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Denominazione: Elenco

Data: 1893/04/24

Foglio Carta: n. 369

FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Denominazione: Elenco

Data: 1913/05/17

Foglio Carta: n. 369

FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Morelli G.

Denominazione: Testamento di Giovanni Morelli

Data: 1889

FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: catalogo

Autore: Bernardi V.

Denominazione
Catalogo dei quadri esistenti nell'Accademia Carrara, compilato dal Signor Commendatore Dr. Corrado Ricci nel 1912

Data: 1920

Foglio Carta: p. 32 n. 526

Nome dell'archivio: Archivio Accademia Carrara

FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Rossi F.

Denominazione: Inventario dei dipinti

Data: 1976

Foglio Carta: n. 928

Nome dell'archivio: Archivio Accademia Carrara

FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Rossi F.

Denominazione: Inventario

Data: 1992 post

Foglio Carta: n. P0922

BIBLIOGRAFIA [1 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frizzoni G.

Titolo libro o rivista
Catalogo delle opere d'arte del senatore Giovanni Morelli legate a questa Accademia e costituenti la Galleria Morelli

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1892

Codice scheda bibliografia: C0150-00001

V., pp., nn.: p. 13 n. 29

BIBLIOGRAFIA [2 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Elenco dei quadri dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: C0120-00002

V., pp., nn.: p. 101n. 526

BIBLIOGRAFIA [3 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara in Bergamo. Elenco dei quadri

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: C0110-00013

V., pp., nn.: p. 88

BIBLIOGRAFIA [4 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morassi A.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1934

Codice scheda bibliografia: C0110-00015

V., pp., nn.: pp. 17, 30

BIBLIOGRAFIA [5 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Wittgens F.

Titolo libro o rivista: Galleria dell'Accademia Carrara Bergamo. Elenco delle opere esposte

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: C0150-00003

V., pp., nn.: p. 4

BIBLIOGRAFIA [6 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Immissione Comune

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà della Accademia Carrara. Atti e documenti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0100-00007

V., pp., nn.: p. 3 n. M 5

BIBLIOGRAFIA [7 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ottino della Chiesa A.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo: con l'elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: C0110-00014

V., pp., nn.: p. 71

BIBLIOGRAFIA [8 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara: galleria di belle arti in Bergamo: catalogo ufficiale

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0110-00006

V., pp., nn.: p. 25

BIBLIOGRAFIA [9 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara Bergamo. Catalogo dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 34

BIBLIOGRAFIA [10 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara di Belle Arti. Guida della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: C0110-00017

V., pp., nn.: p. 11

BIBLIOGRAFIA [11 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara di Belle Arti. Guida della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: C0150-00005

V., pp., nn.: p. 14

BIBLIOGRAFIA [12 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 59

BIBLIOGRAFIA [13 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei dipinti sec. 15.-16.

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: C0110-00016

V., pp., nn.: p. 83

BIBLIOGRAFIA [14 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara di Belle Arti. Guida della Pinacoteca

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: C0110-00018

V., pp., nn.: p. 14

BIBLIOGRAFIA [15 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zeri F./ Rossi F.

Titolo libro o rivista: La raccolta Morelli nell'Accademia Carrara

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: C0150-00021

V., pp., nn.: pp. 95-96

BIBLIOGRAFIA [16 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lermolieff I.

Titolo libro o rivista: Kunstkritische Studien uber italienische Malerei. Die Galerien Borghese und Doria Panfili in Rom

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1890

Codice scheda bibliografia: C0150-00032

V., pp., nn.: p. 111

BIBLIOGRAFIA [17 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frizzoni G.

Titolo libro o rivista: La Galleria Morelli in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1892

Codice scheda bibliografia: C0150-00006

V., pp., nn.: p. 11

BIBLIOGRAFIA [18 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frizzoni G.

Titolo libro o rivista: Archivio storico dell'arte

Titolo contributo: La raccolta del senatore Giovanni Morelli in Bergamo

Anno di edizione: 1892

Codice scheda bibliografia: C0150-00022

V., pp., nn.: p. 222

BIBLIOGRAFIA [19 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Uhlman H.

Titolo libro o rivista: Sandro Botticelli

Luogo di edizione: Munich

Anno di edizione: 1893

Codice scheda bibliografia: C0150-00114

V., pp., nn.: s.p.

BIBLIOGRAFIA [20 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morelli G.

Titolo libro o rivista: Della pittura italiana: Le Gallerie Borghese e Doria Pamphili in Roma

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1897

Codice scheda bibliografia: C0150-00036

V., pp., nn.: p. 84

BIBLIOGRAFIA [21 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morelli G.

Titolo libro o rivista: Della pittura italiana: Le Gallerie Borghese e Doria Pamphili in Roma

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1897

Codice scheda bibliografia: C0150-00036

V., pp., nn.: p. 82

BIBLIOGRAFIA [22 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frizzoni G.

Titolo libro o rivista: Le Gallerie dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1907

Codice scheda bibliografia: C0150-00039

V., pp., nn.: p. 60

BIBLIOGRAFIA [23 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Horne H. P.

Titolo libro o rivista: Alessandro Filipepi commonly called Sandro Botticelli, Painters of Florence

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1908

Codice scheda bibliografia: C0150-00082

V., pp., nn.: p. 118

BIBLIOGRAFIA [24 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Venturi A.

Titolo libro o rivista: Storia dell'arte italiana

Titolo contributo: La pittura del Quattrocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1911

Codice scheda bibliografia: C0150-00041

V., pp., nn.: p. 42

BIBLIOGRAFIA [25 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Venturi L.

Titolo libro o rivista: L'Arte

Titolo contributo: Saggio sulle opere d'arte italiane e Pietroburgo

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: C0150-00115

V., pp., nn.: p. 124

BIBLIOGRAFIA [26 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Venturi A.

Titolo libro o rivista: Botticelli

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1925

Codice scheda bibliografia: C0150-00091

V., pp., nn.: pp. 82, 107

BIBLIOGRAFIA [27 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marle van R.

Titolo libro o rivista: The development of the italian Schools of Painting

Titolo contributo: Pittori

Luogo di edizione: The Hague

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: C0150-00098

V., pp., nn.: pp. 266, 270

BIBLIOGRAFIA [28 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Berenson B.

Titolo libro o rivista: Italian Pictures of the Renaissance

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1932

Codice scheda bibliografia: C0150-00013

V., pp., nn.: p. 101

BIBLIOGRAFIA [29 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Berenson B.

Titolo libro o rivista: Pitture italiane del Rinascimento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1936

Codice scheda bibliografia: C0150-00014

V., pp., nn.: p. 87

BIBLIOGRAFIA [30 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gamba C.

Titolo libro o rivista: Botticelli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1936

Codice scheda bibliografia: C0150-00099

V., pp., nn.: p. 209

BIBLIOGRAFIA [31 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mesnil J.

Titolo libro o rivista: Botticelli

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1938

Codice scheda bibliografia: C0150-00100

V., pp., nn.: p. 164

BIBLIOGRAFIA [32 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra Medicea

Titolo libro o rivista: Mostra Medicea

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1939

Codice scheda bibliografia: C0150-00101

V., pp., nn.: p. 192

BIBLIOGRAFIA [33 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bettini S.

Titolo libro o rivista: Botticelli

Titolo contributo: Pittori

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1942

Codice scheda bibliografia: C0150-00102

V., pp., nn.: s.p.

BIBLIOGRAFIA [34 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baroni C./ Dell'Acqua G. A.

Titolo libro o rivista: Kunstschatze der Lombardei

Luogo di edizione: Zurich

Anno di edizione: 1948

Codice scheda bibliografia: C0150-00015

V., pp., nn.: p. 222

BIBLIOGRAFIA [35 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ottino della Chiesa A.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: C0150-00016

V., pp., nn.: p. 37

BIBLIOGRAFIA [36 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Salvini R.

Titolo libro o rivista: Tutta la pittura del Botticelli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0150-00105

V., pp., nn.: pp. 78, 80

BIBLIOGRAFIA [37 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Berenson B.

Titolo libro o rivista: Italian Pictures of the Renaissance. Florentine School

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: C0150-00017

V., pp., nn.: p. 33

BIBLIOGRAFIA [38 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mandel G.

Titolo libro o rivista: L'opera completa del Botticelli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0150-00109

V., pp., nn.: p. 106

BIBLIOGRAFIA [39 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ottino della Chiesa A.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0150-00018

V., pp., nn.: p. 97

BIBLIOGRAFIA [40 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lightbown F.

Titolo libro o rivista: Botticelli

Luogo di edizione: Princeton

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: C0150-00112

V., pp., nn.: p. 140

BIBLIOGRAFIA [41 / 41]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panzeri M.

Titolo libro o rivista: Archivio Storico Bergamasco

Titolo contributo: La raccolta Morelli nell'Accademia Carrara: un'ipotesi ricostruttiva del primo allestimento

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: C0150-00020

V., pp., nn.: pp. 68, 87

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Leonardo da Vinci

Numero opera nel catalogo: n. 75

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Museo della Scienza, , 1939

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Kunstschätze der Lombardei

Numero opera nel catalogo: n. 626

Luogo, sede espositiva, data: Zurich, Kunsthaus Zurich, , 1948

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Sandro Botticelli pittore della Divina Commedia

Numero opera nel catalogo: n. 4.14

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Scuderie Papali al Quirinale, , 2000

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1998

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2007

Nome: Muzzin, Silvia

Ente: Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

ISPEZIONI

Data: 2007

Funzionario responsabile: Valagussa G.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00