

Madonna con Bambino in un paesaggio

Luteri Battista detto Battista Dossi (bottega)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01020/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01020/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1020

Codice scheda: C0050-01020

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00644406

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000014

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino in un paesaggio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Morelli Giovanni

DATA

Data uscita: 1891

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58MR00087

Transcodifica del numero di inventario: 58MR00087

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1912

Numero: R0697

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Morelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1525

Validità: post

A: 1549

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Luteri Battista detto Battista Dossi

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1497 ca./ 1548

Codice scheda autore: C0150-00050

Sigla per citazione: 00000044

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Luteri Battista detto Battista Dossi

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 30,8

Larghezza: 27,3

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Costruzioni: capanna; stalla. Animali: bue. Paesaggio.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: al verso, al centro

Trascrizione: G [...] / [...] Z

Notizie storico-critiche

L'opera ha diversi punti di contatto con la produzione del Dossi, ma la resa è troppo grossolana per l'artista. Rossi non esclude che possa trattarsi di una copia da un originale perduto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Data: 1958

Stato di conservazione: cattivo

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Data: 1976

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Supporto: deformato, incurvato; con fori di tarlo

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Data: 1992

Stato di conservazione: mediocre

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Data: 1986

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Supporto curvato; tarlato. Pellicola pittorica: abrasa; mancanza (in basso a destra)

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1971

Descrizione intervento: Pellicola pittorica: consolidamento del colore

Nome operatore: Benigni A.

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1974

Descrizione intervento: Trattamento antitarlo

RESTAURI [3 / 3]

Data: 1986

Descrizione intervento

Pellicola pittorica: fissatura del colore; pulitura con evidenziazione delle vistose lacune. Restauro pittorico. Verniciatura.

Responsabile scientifico: Rossi Francesco

Nome operatore: Bartoli E.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: titolarietà

Nome: Comune di Bergamo

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: Bergamo

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: AC 58MR00087

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: 58MR

Nome del file: 58MR00087.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AC 1020

Note: Prima del restauro (1986)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Percorso relativo del file: 58MR

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AC 1020

Note: Durante il restauro (1986)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Percorso relativo del file: 58MR

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AC 1020

Note: A restauro ultimato (1986)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Percorso relativo del file: 58MR

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: AC 58MR00087

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Percorso relativo del file: 58MR

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: C0050

Nome file dell'immagine originale: 58MR00087.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda di restauro

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 1986

Nome dell'archivio: Archivio Accademia Carrara

FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: catalogo

Autore: Bernardi V.

Denominazione

Catalogo dei quadri esistenti nell'Accademia Carrara, compilato dal Signor Commendatore Dr. Corrado Ricci nel 1912

Data: 1920

Foglio Carta: n. 697

Nome dell'archivio: Archivio Accademia Carrara

FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Rossi F.

Denominazione: Inventario dei dipinti

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1020

Nome dell'archivio: Archivio Accademia Carrara

FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Rossi F.

Denominazione: Inventario

Data: 1992 post

Foglio Carta: n. P1014

FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Morelli G.

Denominazione: Testamento di Giovanni Morelli

Data: 1889

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Immissione Comune

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara. Atti e documenti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0100-00007

V., pp., nn.: p. 4 n. M 87

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara: galleria di belle arti in Bergamo: catalogo ufficiale

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0110-00006

V., pp., nn.: p. 106

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara Bergamo. Catalogo dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 122

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 65

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei dipinti sec. 15.-16.

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: C0110-00016

V., pp., nn.: p. 124

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zeri F./ Rossi F.

Titolo libro o rivista: La raccolta Morelli nell'Accademia Carrara

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: C0150-00021

V., pp., nn.: p. 228

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1999

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2007

Nome: Muzzin, Silvia

Ente: Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

ISPEZIONI

Data: 2007

Funzionario responsabile: Valagussa G.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00