

# Paesaggio fluviale con figure

Zuccarelli Francesco (cerchia)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01135/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01135/>

## CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1135

Codice scheda: C0050-01135

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00644258

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300670620

Codice IDK della scheda correlata: C0050-01134

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300643767

Codice IDK della scheda correlata: C0050-01141

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300644259

Codice IDK della scheda correlata: C0050-01142

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio fluviale con figure

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Stato: Italia

Regione: Veneto

Provincia: VE

Comune: Venezia

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Gallicciolli Francesco

**DATA [1 / 3]**

Data uscita: 1906

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Pretura

Specifiche: Ufficio Cancelliere Capo

**DATA [2 / 3]**

Data ingresso: 1927

Data uscita: 1971 post

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Sala 22 (BHB), parete nord, appeso a parete

**DATA [3 / 3]**

Data uscita: 2008

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58AC00784

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00784

### INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1912

Numero: R1028

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1760

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: 1740-1750 ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Zuccarelli Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1702/ 1788

Codice scheda autore: C0060-00427

Sigla per citazione: 00000427

Riferimento all'autore: cerchia

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Wittel, Gaspar Adriaensz van

Altre attribuzioni: ambito francese

Altre attribuzioni: ambito romano

Altre attribuzioni: Cimaroli, Giovanni Battista

Altre attribuzioni: Cimaroli, Giovanni Battista (cerchia)

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 48

Larghezza: 77

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio: torrente; villaggio fortificato; boschetto. Animali: mucche; pecore. Figure: donne. Piante: alberi.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Fa parte di una serie di quattro paesaggi campestri con fiume (nn. inv. 58AC00783, 58AC00784, 58AC00785, 58AC00786).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 6]

Data: 1906

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: "... alquanto rovinato"

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 6]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 6]

Data: 1971

Stato di conservazione: cattivo

### STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 6]

Data: 1976

Stato di conservazione: discreto

### STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 6]

Data: 1977

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Pellicola pittorica: molto sporca; instabile; molte piccole lacune. Vernici: ingiallite; inglobanti uno spesso strato di sporco

### **STATO DI CONSERVAZIONE [6 / 6]**

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 1977

Descrizione intervento

Consolidamento della superficie pittorica; pulitura, con rimozione delle vernici; restauro pittorico integrativo; verniciatura

Responsabile scientifico: Rossi, Francesco

Nome operatore: Laboratorio di Restauro

Ente finanziatore: Comune di Bergamo

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Bucherato, Eugenio

Data: 1999/12/00

Codice identificativo: 58AC00784

Note: conservata in due copie

Percorso relativo del file: 58AC

Nome del file: 58AC00784

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00784

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00784

**IMMAGINI DATABASE**

Descrizione immagine: conservata in due copie

Path dell'immagine originale: C0050

Nome file dell'immagine originale: 58AC00784.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Gallicciolli, Francesco

Denominazione: Testamento

Data: 1898

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [Francesco Gallicciolli]

Data: 1906

Foglio Carta: p. 473 n. 3849

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 8]**

Genere: documentazione esistente



Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 1028

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1135

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 1977

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [6 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Mostre

Data: 1977

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Pinacoteca 1976-1977 2/ III

**FONTI E DOCUMENTI [7 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P1123

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [8 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Prestiti e depositi diversi

Data: 2000

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**BIBLIOGRAFIA [1 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 15 n. 784

**BIBLIOGRAFIA [2 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Olivari M./ Rossi F.

Titolo libro o rivista: Paesaggio e veduta: aspetti della cultura veneta del Settecento

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: C0150-00643

V., pp., nn.: pp. 6, 13

**BIBLIOGRAFIA [3 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 370 n. 1135

**BIBLIOGRAFIA [4 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Repetto Contaldo M.

Titolo libro o rivista: Dizionario Biografico degli Italiani

Titolo contributo: Cimaroli Giovan Battista

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: C0150-01793

V., pp., nn.: v. XXV pp. 539-541

**BIBLIOGRAFIA [5 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 63 n. 1135

**BIBLIOGRAFIA [6 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Finardi Arredi

Titolo libro o rivista: Finarte. Dipinti antichi. Asta 602

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0150-01553

V., pp., nn.: n. 143

**BIBLIOGRAFIA [7 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei dipinti sec. 17.-18.

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: C0110-00012

V., pp., nn.: p. 69 n. 1135

**BIBLIOGRAFIA [8 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Paesaggisti Settecento

Titolo libro o rivista: Paesaggisti del Settecento tra Lombardia e Veneto

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: C0110-00019

V., pp., nn.: p. 9

**BIBLIOGRAFIA [9 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Paesaggi vedute

Titolo libro o rivista: Paesaggi, vedute e capricci del '600 e '700 lombardo e veneto. Da Magnasco a Francesco Guardi

Luogo di edizione: Capriolo

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: C0150-00782

V., pp., nn.: p. 59 n. 16d

**MOSTRE [1 / 4]**

Titolo: Paesaggio e veduta. Aspetti della cultura veneta del Settecento

Numero opera nel catalogo: n. 15

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 1977

**MOSTRE [2 / 4]**

Titolo: Paesaggisti del Settecento tra Lombardia e Veneto

Luogo, sede espositiva, data [1 / 3]: Bergamo, Accademia Carrara - Pinacoteca, 2000

Luogo, sede espositiva, data [2 / 3]: Orzinuovi (BS), Sale del Castello, 2000

Luogo, sede espositiva, data [3 / 3]: Iseo (BS), Sale dell'Arsenale, 2000

**MOSTRE [3 / 4]**

Titolo: Veduta e paesaggi lombardo veneti dal '600 al '700

Luogo, sede espositiva, data: Sarnico, Pinacoteca Comunale, 17 giugno - 27 agosto 2006

**MOSTRE [4 / 4]**

Titolo: Paesaggi, vedute e capricci lombardi e veneti del Seicento e del Settecento

Numero opera nel catalogo: n. 16d

Luogo, sede espositiva, data [1 / 4]: Treviglio (BG), Centro Civico Culturale, Sala Crociera, 18 maggio - 10 giugno 2007

Luogo, sede espositiva, data [2 / 4]: Iseo (BS), Sale dell'Arsenale, 23 giugno - 29 luglio 2007

Luogo, sede espositiva, data [3 / 4]: Montichiari (BS), Galleria Civica, 15 settembre - 14 ottobre 2007

Luogo, sede espositiva, data [4 / 4]: Orzinuovi (BS), Rocca di San Giorgio, 21 ottobre - 25 novembre 2007

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 1999

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 6]

Data: 2001

Nome: Trichies, Silvia

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 6]

Data: 2004

Nome: Cazzola, Isabella

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 6]

Data: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 6]**

Data: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 6]**

Data: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [6 / 6]**

Data: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

**GESTIONE ARCHIVIO**

**ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00