Veduta fantastica con architetture classiche e figure

Paltronieri Pietro detto Mirandolese delle Prospettive

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01143/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01143/

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1143

Codice scheda: C0050-01143

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643772

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: C0050-01144

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: pendant

Disponibilità del bene: documentato

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta fantastica con architetture classiche e figure

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VE

Comune: Venezia

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 4]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Gallicciolli Francesco

DATA [1 / 4]

Data uscita: 1906

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Provincia di Bergamo

Denominazione spazio viabilistico: Via Torquato Tasso, 8

Specifiche: Amministrazione Provinciale

DATA [2 / 4]

Data ingresso: 1930

Data uscita: 1943

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]

Denominazione: Comando Militare Germanico

DATA [3 / 4]

Data ingresso: 1943

Data uscita: 1945

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]

Denominazione: Comando Generale Divisione Fanteria Legnano

DATA [4 / 4]

Data ingresso: 1950 ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58AC00835

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00835

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1912

Numero: R1026

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1715

Validità: ca.

A: 1720

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Paltronieri Pietro detto Mirandolese delle Prospettive

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1673/ 1741

Codice scheda autore: C0110-00056

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Marieschi, Jacopo di Paolo (maniera)

Altre attribuzioni: Paltronieri, Antonio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 95

Larghezza: 130

Indicazioni sul soggetto: Figure: uomini; donne; bambino. Architetture fantastiche: rovine di architettura classica.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche
Fa parte di un pendant disperso raffigurante "Scene con rovine classiche". Oggetti collegati: "Architettura con scena di predicazione" (num. inv. 58AC00836).
L'opera risulta perduta nel 1972.
Probabilmente nella segnalazione di rinnovo deposito del 1980 e nel sopralluogo del 1992 presso il Comando Generale Divisione Fanteria Legnano di Bergamo è stato confuso con il pendant.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 1971

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Pellicola pittorica: leggere abrasioni; sollevamenti

RESTAURI E ANALISI

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 1972

Descrizione: Proposta di restauro, non realizzato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Note: fonte: 1958, Immissione

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: perdita

Data evento: 1972

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00835

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0050-01143_IMG-0000462482

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00835

Collocazione del file nell'archivio locale: 58AC

Nome del file originale: 58AC00835

FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Gallicciolli, Francesco

Denominazione: Testamento

Data: 1898

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [Francesco Gallicciolli]

Data: 1906

Foglio Carta: p. 474 n. 3857

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 1026

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1143

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P1131

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 16 n. 835

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 372 n. 1143

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 77 n. 1143

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina