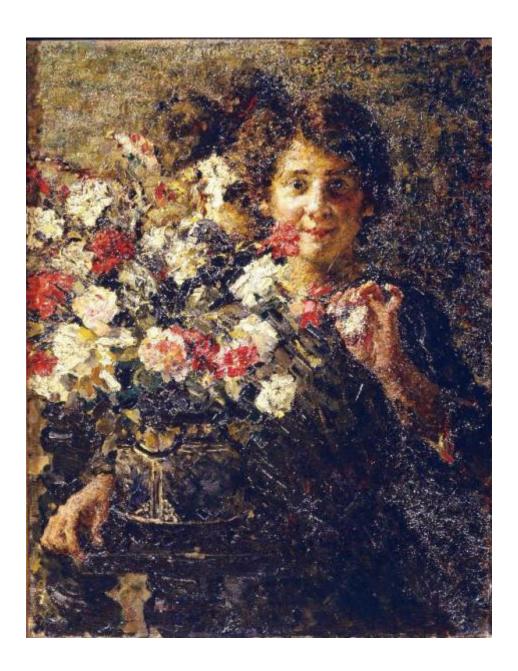
# Ritratto di donna con vaso di fiori

## **Mancini Antonio**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01314/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01314/

## **CODICI**

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1314

Codice scheda: C0050-01314

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00643904

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO** 

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di donna con vaso di fiori

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1/4]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Pisoni Cesare

**DATA** [1 / 4]

Data ingresso: 1923

Data uscita: 1924

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2/4]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Provincia di Bergamo

Denominazione spazio viabilistico: Via Torquato Tasso, 8

Specifiche: Amministrazione Provinciale

## **DATA** [2 / 4]

Data ingresso: 1930

Data uscita: 1934

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA [3/4]**

Denominazione: Intendenza di Finanza

**DATA** [3 / 4]

Data ingresso: 1952 ante

Data uscita: 1979

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA [4/4]**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Deposito (AA), rastrelliera 6, lato A, appeso su rastrelliera

**DATA [4/4]** 

Data uscita: 2008

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO** [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 58AC00862

Transcodifica del numero di inventario: 58AC00862

## **INVENTARIO** [2/2]

Data: 1912

Numero: R1274

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1880

Validità: ca.

A: 1880

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: 1875-1880 ca.

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Autore/Nome scelto: Mancini Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1852/1930

Codice scheda autore: C0110-00028

Sigla per citazione: 00000014

Motivazione dell'attribuzione: firma

Altre attribuzioni: Pagliano, Eleuterio

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

**MISURE** 

Unità: cm

Altezza: 77,5

Larghezza: 60

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: donna. Oggetti: vaso. Piante: rose.

## **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: A. Mancini

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE [1/3]

Data: 1958

Stato di conservazione: buono

#### STATO DI CONSERVAZIONE [2/3]

Data: 1975

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Pellicola pittorica: stesura a corpo, un po' scurita

## STATO DI CONSERVAZIONE [3/3]

Data: 1992

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/5]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 58AC00862

Note: conservata in due copie

Percorso relativo del file: 58AC

Nome del file: 58AC00862

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00862

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58AC00862

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Data: 1931/08/26

Codice identificativo: 58AC00862

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5/5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58AC00862

#### **IMMAGINI DATABASE**

Descrizione immagine: conservata in due copie

Path dell'immagine originale: C0050

Nome file dell'immagine originale: 58AC00862.jpg

## **FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Legati e Doni

Data: 1906-1931

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 1274

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Elenco quadri [Dono Cesare Pisoni]

Data: 1923

Foglio Carta: n. 23

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [4/6]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1314

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P1301

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Prestiti e depositi diversi

Data: 1997

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**BIBLIOGRAFIA** [1/7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 17 n. 862

**BIBLIOGRAFIA** [2/7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Catalogo generale dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0110-00010

V., pp., nn.: p. 392 n. 1314

**BIBLIOGRAFIA** [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Galleria arte

Titolo libro o rivista: Per una galleria d'arte moderna

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: C0120-00023

V., pp., nn.: p. 41

**BIBLIOGRAFIA** [4/7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 74 n. 1314

**BIBLIOGRAFIA** [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: 4. Catalogo dei dipinti sec. XIX

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-00018

V., pp., nn.: p. 69 n. 1314

**BIBLIOGRAFIA** [6/7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baronchelli L.

Titolo libro o rivista

Cesare Pisoni collezionista e il suo lascito alla Carrara di Bergamo. Università degli Studi di Pavia, a.a. 1994-1995

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-01468

V., pp., nn.: pp. 146-148

**BIBLIOGRAFIA** [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Antonio Mancini

Titolo libro o rivista: Antonio Mancini: il collezionismo del suo tempo in Lombardia

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: C0150-01694

V., pp., nn.: p. 59

## MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Per una Galleria d'Arte Moderna

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 9 novembre 1985 - 31 marzo 1986

#### MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Antonio Mancini: il collezionismo del suo tempo in Lombardia

Numero opera nel catalogo: n. 18

Luogo, sede espositiva, data: Lovere, Atelier dell'Accademia Belle Arti Tadini, 17 maggio - 31 agosto 1997

## **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2000

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Trichies, Silvia

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 6]

Data: 1999

Nome: Trichies, Silvia

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 6]

Data: 2001

Nome: Trichies, Silvia

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 6]

Data: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 6]

Data: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 6]**

Data: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE [6 / 6]

Data: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile [1 / 2]: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile [2 / 2]: Rodeschini, Maria Cristina

## **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

#### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00