

## Ritratto di donna con stola di visone

Baggi, Gabriele



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01457/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01457/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1457

Codice scheda: C0050-01457

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02024705

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Gruppo oggetti: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di donna con stola di visone

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero delle Servite e delle Dimesse (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via San Tomaso, 53

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea (GAMeC)

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Italia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Zaretti Clelia

### **DATA [1 / 2]**

Data uscita: 1965

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Deposito (AA), rastrelliera 6, lato B, appeso su rastrelliera

### **DATA [2 / 2]**

Data uscita: 2008

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1991

Numero: 91GC00012

Transcodifica del numero di inventario: 91GC00012

### INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1976

Numero: 1457

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1942/03/00

A: 1942/03/00

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Baggi, Gabriele

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1906-1971

Codice scheda autore: C0120-00031

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 125

Larghezza: 90

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: donna. Arredamento: sedia. Abbigliamento: stola di visone.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: G. BAGGI 3.1942

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1976

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: vernice inglobante polvere

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Zaretti, Clelia

Data acquisizione: 1965

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 91GC00012

Percorso relativo del file: 91GC

Nome del file: 91GC00012

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: C0050

Nome file dell'immagine originale: 91GC00012.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Legati e doni

Data: 1932-1978

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Catalogo dei quadri esistenti

Data: 1912-1976

Foglio Carta: n. 1408

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1457

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. G0050

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 54

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2012

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 2001

Nome: Trichies, Silvia

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00