

# Ritratto di Caterina Bresaola Sangiovanni

Bianchi, Arturo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01483/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01483/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1483

Codice scheda: C0050-01483

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02024714

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Gruppo oggetti: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Caterina Bresaola Sangiovanni

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero delle Servite e delle Dimesse (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via San Tomaso, 53

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea (GAMeC)

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Bresaola Sangiovanni Maria

#### **DATA [1 / 2]**

Data uscita: 1980

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Veneto

Provincia: VR

Comune: Villafranca di Verona

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedali riuniti di Villafranca e Valeggio sul Mincio

#### **DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 1981

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1991

Numero: 91GC00021

Transcodifica del numero di inventario: 91GC00021

## **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1976

Numero: 1483

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1930

Validità: ca.

A: 1935

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Autore/Nome scelto: Bianchi, Arturo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856-1939

Codice scheda autore: C0120-00034

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 50

Larghezza: 45

Formato: ovale

Indicazioni sul soggetto: Ritratto: Sangiovanni Bresaola Caterina.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Bianchi

#### Notizie storico-critiche

L'opera fu lasciata all'Accademia Carrara da Maria Bresaola vedova di Ezio Sangiovanni per legato testamentario datato giugno 1970 (Legati e doni, 1932-1978). Morta la testatrice nel 1972, il legato fu accettato nel 1975 dal museo (Pinacoteca, 1974-1975), che acquisì l'opera insieme alle altre, appartenenti al lascito, solo nel 1980.

Il 25 marzo 1981 il dipinto fu consegnato in deposito a tempo indeterminato agli Ospedali Riuniti di Villafranca di Verona.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1980

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Sangiovanni Bresaola, Maria

Data acquisizione: 1980

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 91GC00021

Percorso relativo del file: 91GC

Nome del file: 91GC00021

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 91GC00021

Percorso relativo del file: 91GC

#### **IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: C0050

Nome file dell'immagine originale: 91GC00021.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Legati e doni

Data: 1932-1978

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

#### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Pinacoteca

Data: 1974-1975

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

#### **FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1483

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

#### **FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Pinacoteca. Prestiti e depositi

Data: 1981

Foglio Carta: 2/v

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Pinacoteca III Mostre

Data: 1983

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. G0061

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. Donazioni 1979-1982

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: C0120-01620

V., pp., nn.: p. 22 n. 37

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: La Galleria dell'Accademia Carrara in Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: C0110-00011

V., pp., nn.: p. 58

### **MOSTRE**

Titolo: Accademia Carrara. Donazioni 1979-1982

Numero opera nel catalogo: n. 37

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 1983

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2012

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Data: 2000

Nome: Trichies, Silvia

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Data: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Data: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00