Gloria dei condottieri di Bergamo

Ferrario, Federico

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01540/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01540/

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1540

Codice scheda: C0050-01540

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02024626

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Denominazione: Bozzetto di affresco

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Bartolomeo Colleoni e Gabriele Tadino

Titolo: Gloria dei condottieri di Bergamo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Vestibolo, parete nord, appeso a parete

DATA

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2006

Numero: 06AC00951

Transcodifica del numero di inventario: 06AC00951

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1976

Numero: 1540

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: bozzetto

Bene finale/originale: dipinto murale

Autore bene finale/originale: Ferrario, Federico

Collocazione bene finale/originale: BG/ Bergamo/ Galleria Carrara/ sala d'ingresso/ volta (già)

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1785

Validità: post

A: 1785

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Ferrario, Federico

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1714 ca.-1802

Codice scheda autore: C0120-00014

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: carta telata/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 52

Larghezza: 38,5

Formato: ovale

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Bartolomeo Colleoni; Gabriele Tadino.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sul telaio originale (riportata su nuovo telaio)

Trascrizione
Schizzo/ del medaglione, ora distrutto,/ già esistente nel centro della volta/ del gran salone del II piano/ alla/ Accademia Carrara in Bergamo

Notizie storico-critiche
Si tratta del bozzetto per il soffitto dipinto della Sala d'ingresso della Galleria Carrara, andato distrutto nel primo decennio del XIX secolo a causa dell'ampiamento dell'edificio. L'opera, rintracciata sul mercato antiquario romano, è stata donata dal International Inner Wheel Club Bergamo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1991

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: molto sporco, vernici ingiallite, ridipinture

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1991

Descrizione intervento: rifoderatura, rintelaiatura, pulitura, restauro pittorico, verniciatura finale

Responsabile scientifico: Rossi, Francesco

Nome operatore: Benigni, Antonio

Ente finanziatore: International Inner Wheel Club Bergamo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: International Inner Wheel Club Bergamo

Data acquisizione: 1991

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 06AC00951

Percorso relativo del file: 06AC

Nome del file: 06AC00951

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocopia colori

Codice identificativo: 06AC00951

Percorso relativo del file: 06AC

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Autore: Da Re

Codice identificativo: 06AC00951

Note: prima del restauro

Percorso relativo del file: 06AC

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Autore: Da Re

Data: 1991/03/03

Codice identificativo: 06AC00951

Note: particolare (iscrizione sul telaio)

Percorso relativo del file: 06AC

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Autore: Da Re

Data: 1991/03/03

Codice identificativo: 06AC00951

Note: a restauro ultimato

Percorso relativo del file: 06AC

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: C0050

Nome file dell'immagine originale: 06AC00951.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1540

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Scheda di restauro

Data: 1991

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. P1463

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Prestiti e depositi diversi

Data: 1996

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: cat. 2 - V

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rodeschini M. C.

Titolo libro o rivista: Osservatorio delle Arti

Titolo contributo: Donazioni: un bozzetto di Federico Ferrari

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: C0120-01653

V., pp., nn.: pp. 102-103

MOSTRE

Titolo: Tra documenti ed immagini: Bergamo nel '700

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Teatro Sociale, 1996

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2012

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Data: 1997

Nome: Trichies, Silvia

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Data: 2004

Nome: Cazzola, Isabella

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Data: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Data: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00