

Balzano da quattro (Cavallo balzano)

Fattori, Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01874/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01874/>

CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1874

Codice scheda: C0050-01874

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02024663

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: animali

Identificazione: cavallo

Titolo: Balzano da quattro (Cavallo balzano)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Viareggio

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 5]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Rosselli Emanuel

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]

Tipologia: galleria

Denominazione: Galleria Pesaro

DATA [2 / 5]

Data ingresso: 1929 ante

Data uscita: 1929 post

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: FI

Comune: Firenze

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]

Tipologia: galleria

Denominazione: Galleria d'Arte "Cancelli"

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Spajani Gianfranco

DATA [4 / 5]

Data ingresso: 1999 ante

Data uscita: 1999

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Specifiche: Deposito (AA), rastrelliera 23, lato A, appeso su rastrelliera

DATA [5 / 5]

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2006

Numero: 06AC00988

Transcodifica del numero di inventario: 06AC00988

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1976

Numero: 1676

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1875

Validità: post

A: 1885

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Fattori, Giovanni

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1825-1908

Codice scheda autore: C0120-00023

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 13

Larghezza: 32

Indicazioni sul soggetto: Animali: cavallo dal pelo marrone. Elementi architettonici: finestra.

DATI ANALITICI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: bollo

Posizione: al verso

Descrizione: bollo di ceramica, con stemma

Notizie storico-critiche: La tavoletta proviene dalla raccolta viareggina di Emanuel Rossetti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Spajani, Gianfranco

Data acquisizione: 1999

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Data: 1999/04/00

Codice identificativo: 06AC00988

Percorso relativo del file: 06AC

Nome del file: 06AC00988

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 06AC00988

Percorso relativo del file: 06AC

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 06AC00988

Percorso relativo del file: 06AC

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: C0050

Nome file dell'immagine originale: 06AC00988.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1676

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Schede inventariali

Data: 1992

Foglio Carta: n. G0198

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giovanni Fattori

Titolo libro o rivista: Giovanni Fattori: catalogazione illustrata della pittura a olio

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1961

Codice scheda bibliografia: C0120-01679

V., pp., nn.: n. 577

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Della Chiesa B.

Titolo libro o rivista: Giovanni Fattori. L'opera completa

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1970

Codice scheda bibliografia: C0120-01680

V., pp., nn.: n. 349

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rodeschini Galati M. C.

Titolo libro o rivista: Raccolta Spajani. Galleria d'arte moderna e contemporanea, Bergamo, collezioni permanenti

Titolo contributo: Catalogo delle opere

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: C0120-01683

V., pp., nn.: p. 94

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Museo dono

Titolo libro o rivista: Il Museo in dono. 10 anni di doni, legati, depositi alla Accademia Carrara di Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: C0120-01655

V., pp., nn.: p. 42

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Mostra

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Galleria Pesaro, 1929

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Raccolta Spajani. Galleria d'arte moderna e contemporanea, Bergamo, collezioni permanenti

Numero opera nel catalogo: s.n.

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, 1999

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2012

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 1999

Nome: Trichies, Silvia

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Rossi, Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00