

# Paesaggio

Feito, Luis



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/C0050-01937/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0050-01937/>

## CODICI

Unità operativa: C0050

Numero scheda: 1937

Codice scheda: C0050-01937

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02138601

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

## OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

## SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio

Titolo: Paesaggio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero delle Servite e delle Dimesse (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via San Tomaso, 53

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea (GAMeC)

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Tipologia: galleria

Denominazione: Galleria Apollinaire

**DATA [1 / 3]**

Data uscita: 1959 post

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: galleria

Denominazione: Galleria Lorenzelli

**DATA [2 / 3]**

Data ingresso: 1960 ante

Data uscita: 1960 post

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Stucchi Gianfranco

### **DATA [3 / 3]**

Data uscita: 2004

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1991

Numero: 91GC00195

Transcodifica del numero di inventario: 91GC00195

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1976

Numero: 1736

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1959

A: 1959

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Autore/Nome scelto: Feito, Luis

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1929-

Codice scheda autore: C0120-00111

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a tempera

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 41,50

Larghezza: 49,50

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Feito/ 59

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Galleria Apollinaire, Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso

Descrizione: [Galleria Apollinaire]

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Stucchi, Gianfranco

Data acquisizione: 2004

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 91GC00195

Percorso relativo del file: 91GC

Nome del file: 91GC00195

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: C0050

Nome file dell'immagine originale: 91GC00195.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario [ingresso]

Data: 1976

Foglio Carta: n. 1736

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cuixart Feito

Titolo libro o rivista: Cuixart, Feito, Tapies. 22 ottobre 1960

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: C0120-01838

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Raccolta Stucchi

Titolo libro o rivista: Raccolta Stucchi. Galleria d'arte moderna e contemporanea, Bergamo, collezioni permanenti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: C0120-01837

V., pp., nn.: pp. 48-49

### **MOSTRE**

Titolo: Cuixart, Feito, Tapies

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Galleria Lorenzelli, 1960

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2012

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Data: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Data: 2006

Nome: Muzzin, Silvia

Ente: R03/ Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**GESTIONE ARCHIVIO**

**ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00