Nudo di giovane

Armati Pietro

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0110-00053/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0110-00053/

CODICI

Unità operativa: C0110

Numero scheda: 53

Codice scheda: C0110-00053

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00644468

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Nudo di giovane

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: comunale

Denominazione: Scuola di Pittura - Accademia Carrara

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 58EL00050

Transcodifica del numero di inventario: 58EL00050

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1918

A: 1918

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Armati Pietro

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1898/ 1976

Codice scheda autore: C0110-00140

Sigla per citazione: 00000004

Motivazione dell’attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1918

Circostanza: Concorso allievi

Luogo: Bergamo

Nome: Accademia Carrara

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 95

Larghezza: 115

Indicazioni sul soggetto: Nudi maschili: giovinetto. Elementi architettonici: sezione inferiore di colonna; plinto di colonna.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a caratteri applicati

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 37

Notizie storico-critiche

Allievo di Ponziano Loverini. Il concorso per la Scuola del Colorito del 1918 fu vinto ex aequo dall'Armati con Severino Belotti, che presentarono lo stesso soggetto, raffigurato in modo pressochè identico, fatta eccezione per una maggiore scorciatura e colori più vivaci dell'opera del Belotti (cfr. 60EL00106). Il tema da rappresentare per il concorso era "Giuseppe interpreta i sogni": è molto evidente il rigido accademismo delle due prove premiate. L'Armati, dopo il suo trasferimento a Milano, si distinguerà per un'intensa attività di ritrattista.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: lieve craquelure

RESTAURI E ANALISI

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 1996

Descrizione: l'opera necessita di una revisione del bordo inferiore, di una leggera pulitura e verniciatura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: titolarietà

Nome: Comune di Bergamo

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: Bergamo

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: AC 58EL00050

Percorso relativo del file: 58EL

Nome del file: 58EL00050.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: C0110

Nome file dell'immagine originale: 58EL00050.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Denominazione: Verbali di seduta

Data: 1918/08/12

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Primizie d'artista

Titolo libro o rivista: Primizie d'artista

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: C0110-00073

V., pp., nn.: pp. 46-47

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Immissione Comune

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà della Accademia Carrara. Atti e documenti

Titolo contributo: Elenco dei quadri legati all'Accademia Carrara dal compianto senatore Giovanni Morelli

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0100-00007

V., pp., nn.: p. 264

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Muzzin, Silvia

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Ente: Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00