Natura morta

Biffi Valeriano

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0110-00183/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0110-00183/

CODICI

Unità operativa: C0110

Numero scheda: 183

Codice scheda: C0110-00183

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00644579

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: Natura morta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: comunale

Denominazione: Scuola di Pittura - Accademia Carrara

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2006

Numero: 06EL00166

Transcodifica del numero di inventario: 06EL00166

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1967

A: 1967

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Biffi Valeriano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1949/

Codice scheda autore: C0110-00215

Sigla per citazione: 00000004

Motivazione dell’attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1967

Luogo: Bergamo

Nome: Accademia Carrara

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 50,2

Larghezza: 40,2

Specifiche: la cornice a listello misura 51.5 x 42

Indicazioni sul soggetto: Piante: fiori. Frutti.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: Biffi

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a carboncino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso, al centro

Trascrizione: Biffi/ Valeriano/ 1967/ (della Scuola)

Notizie storico-critiche
Allievo di Trento Longaretti. Si diploma presso l'Accademia Carrara nel 1969, vincitore di alcuni premi. Non è stato possibile reperire informazioni sull'attività artistica del Biffi dopo l'alunnato in Accademia. La natura morta qui proposta è di impostazione assai semplice e si basa sul principio dei festoni barocchi; la particolarità consiste nella pittura grumosa e materica e nella scelta di tinte quasi monocrome per i fiori, i frutti e il fondale che si intonano su sfumature terrose. Si tratta in realtà di un'esercitazione piuttosto semplice e senza particolari spinte individualistiche, di un artista ancora giovane.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1996

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: tensori sui quattro angoli; sporco

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 1996

Descrizione: l'opera necessita di leggera pulitura e verniciatura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: titolarietà

Nome: Comune di Bergamo

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: Bergamo

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: AC 06EL00166

Percorso relativo del file: 58EL

Nome del file: 06EL00166.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: C0110

Nome file dell'immagine originale: 06EL00166.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mosca P.

Titolo libro o rivista: Arte e costume a Bergamo. Ottocento-Novecento

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: C0110-00045

V., pp., nn.: p. 681

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Muzzin, Silvia

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Ente: Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00