Nudo di donna

Versetti Giorgio

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0110-00194/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0110-00194/

CODICI

Unità operativa: C0110

Numero scheda: 194

Codice scheda: C0110-00194

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00644590

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Nudo di donna

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: comunale

Denominazione: Scuola di Pittura - Accademia Carrara

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2006

Numero: 06EL00177

Transcodifica del numero di inventario: 06EL00177

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1970

A: 1970

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Versetti Giorgio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1948/

Codice scheda autore: C0110-00217

Sigla per citazione: 00000004

Motivazione dell’attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1970

Luogo: Bergamo

Nome: Accademia Carrara

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 40

Larghezza: 50

Indicazioni sul soggetto: Nudi femminili: donna sdraiata.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: G. Versetti

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso, in alto, a destra, su telaio

Trascrizione: T. Longaretti

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso, al centro

Trascrizione: 1969-70/ 65 Versetti Giorgio/ (...)

Notizie storico-critiche
Allievo di Trento Longaretti. Nel 1968 Versetti aveva realizzato la Testa di donna schedata al numero 06EL00170. Questo nudo femminile, inevitabile prova didattica per gli allievi dell'accademia, ha la particolarità di essere costruito per accostamento di campiture di colore, come tessere di mosaico, che delineano il corpo della modella e il fondale. Si tratta di un'interpretazione senz'altro originale, che non ha eguali in ambito accademico bergamasco, realizzata in una fase artistica internazionale, in cui il corpo diventa assoluto protagonista con la Body Art e le performance atte a indagarne le possibilità creative, senza più il filtro della tela o della pietra.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1996

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: tensori sui quattro angoli; alcune cadute di colore lungo i bordi; molto sporco; privo di cornice

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccole cadute di colore; piccole macchie

RESTAURI E ANALISI

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 1996

Descrizione: l'opera necessita di pulitura, verniciatura e ritocchi pittorici

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: titolarietà

Nome: Comune di Bergamo

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: Bergamo

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: AC 06EL00177

Percorso relativo del file: 58EL

Nome del file: 06EL00177.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: C0110

Nome file dell'immagine originale: 06EL00177.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Muzzin, Silvia

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Ente: Accademia Carrara

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00